

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Когалыма «Сказка»

ПРИНЯТО  
педагогическим советом  
МАДОУ «Сказка»  
протокол № 1 от 30 августа 2019г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МАДОУ «Сказка»  
*О.В. Ермолина*  
приказ №214 от « 09 » сентября 2019г.



**Рабочая программа  
образовательной деятельности  
в старшей группе №27  
общеразвивающей направленности  
2019-2020 учебный год**

**Разработчики:**  
Солнышкина А.В., воспитатель  
Толстых Т.В., воспитатель

г. Когалым  
2019г.

## Содержание

<b>1. Целевой раздел</b>	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели, задачи Программы	4
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы ДОУ	6
1.4. Целевые ориентиры	6
1.5. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей 5-6 лет	8
1.6. Система оценки результатов освоения Программы	10
<b>2. Содержательный раздел</b>	
2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей	12
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы	41
2.3. Детская деятельность в образовательном процессе	42
2.4. Формы, методы и приемы работы по видам детской деятельности	44
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	48
2.6. Образовательные технологии	49
2.7. Взаимодействие с семьями воспитанников	51
2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	53
<b>3. Организационный раздел</b>	
3.1. Построение развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО	72
3.2. Режим дня	77
3.3. Расписание непрерывной образовательной деятельности	78
3.4. Учебный план	80
3.5. Циклограмма планирования воспитательно-образовательной деятельности	84
3.6. Комплексно-тематическое планирование	90
3.7. Праздники, развлечения, итоговые мероприятия	99
3.8. Учебно – методическое обеспечение образовательного процесса	100

## **1. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе №27 общеразвивающей направленности (далее – Программа) разработана на период 2019 – 2020 учебный год в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Сказка», в соответствии с федеральными государственными стандартами к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ № 155 от 17 октября 2013 года "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования").

Программа построена на основе общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы", под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте с 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

## 1.2 Цели и задачи Программы

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям, формирование и приобщение ребенка к художественной культуре.

### **Задачи Программы:**

- создание условий для сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- формирование игровой деятельности детей, обеспечивающей преемственность раннего и дошкольного возраста и полноценное становление ведущей деятельности дошкольников;
- создание благоприятных условий развития творческого потенциала детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание развивающей предметно-пространственной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, вовлечение их в образовательную деятельность;
- использование традиционных, инновационных технологий, направленных на обновление образовательной деятельности, развития познавательных способностей детей, детского творчества и интеллектуального развития.

Цель и задачи Программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Достижение цели Программы возможно через соблюдение следующих условий:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательной деятельности;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными в Стандарте, примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра);
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **1.4. Целевые ориентиры**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **1.5. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей 5-6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли доначала игры, строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут



заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие

дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **1.6 Система оценки результатов освоения Программы**

Реализация основной образовательной программы дошкольного образования ОО предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится два раза в год (сентябрь и апреле), педагогическим работником в рамках педагогического мониторинга (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в

основе их дальнейшего планирования), где все результаты заносятся в индивидуальную карту каждого ребёнка.

Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогического мониторинга — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогического мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности воспитателем создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Для проведения педагогического мониторинга используются карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребёнка.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, распределены по месяцам. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### Содержание психолого -педагогической работы по ОО «Социально –коммуникативное развитие»

	<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе.</b>
<b>Сентябрь</b>	Продолжать воспитывать у детей дружеские взаимоотношения между детьми, уважительное отношение к окружающим. Продолжать формировать интерес детей к ближайшей окружающей среде: детский сад, участок детского сада и т.д. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски. Закреплять умение детей быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдая порядок в своём шкафу.
<b>Октябрь</b>	Воспитывать у детей привычку сообща играть, трудиться, заниматься, радовать старших хорошими поступками. Расширять традиционные гендерные представления. Продолжать учить детей опрятно заправлять свою кровать. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами. Формировать знания детей об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора.
<b>Ноябрь</b>	Учить детей заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать сочувствие, отзывчивость к слабым. Углублять представления ребёнка о семье и её истории. Учить детей создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Формировать у детей привычку самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей.

<b>Декабрь</b>	<p>Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.</p> <p>Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Учить детей самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их на место.</p> <p>Формировать у детей необходимые умения и навыки в разных видах труда.</p>
<b>Январь</b>	<p>Формировать у детей привычку при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Воспитывать у детей умение самостоятельно мыть кисточки, палитру, розетки для красок.</p> <p>Воспитывать у детей самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.</p>
<b>Февраль</b>	<p>Воспитывать у детей скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Развивать умение детей замечать изменения помещений, учить объяснять причины таких изменений.</p> <p>Формировать у детей привычку при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Воспитывать у детей самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.</p>
<b>Март</b>	<p>Продолжать обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.)</p> <p>Закреплять умение детей замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своём внешнем виде.</p> <p>Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p>Формировать отношение детей к тому, что сделано руками человека</p>
<b>Апрель</b>	<p>Познакомить детей с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Продолжать расширять представления ребёнка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.)</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал.</p>
<b>Май</b>	<p>Расширять представления детей о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Продолжать знакомить детей с правилами безопасного поведения во время игр.</p>

	<p align="center"><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков и культуры поведения.</b>  <b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</b>  <b>Формирование основ безопасности.</b></p>
<b>Сентябрь</b>	<p>Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.</p> <p>Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Прививать у детей привычку при кашле, чихании отворачиваться, прикрывать рот носовым платком.</p> <p>Продолжать у детей самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно убирать вещи на стульчик и в шкаф.</p>
<b>Октябрь</b>	<p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком.</p> <p>Продолжать приучать детей вести себя в соответствии с правилами поведения в детском саду.</p> <p>Продолжать учить детей бережно относиться к своим вещам: не пачкать, не разбрасывать.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой.</p> <p>Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д</p> <p>Собирать крупный мусор на участке, относить его в определённое место.</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>Продолжать учить детей обращаться к воспитателю и няне по имени и отчеству.</p> <p>Благодарить взрослых и сверстников за оказанную помощь, вежливо выражать свою просьбу, не перебивать говорящего.</p> <p>Продолжать учить детей перед мытьем рук засучивать рукава, мыть руки после пользования туалетом</p> <p>Формировать у детей навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем</p> <p>Приучать детей ухаживать за растениями в уголке природы, вовремя поливать, рыхлить и опрыскивать.</p>
<b>Декабрь</b>	<p>Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания.</p> <p>Закреплять умение пережевывать пищу закрытым ртом, пользоваться салфеткой по мере необходимости</p> <p>Совершенствовать умение быстро одеваться, узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей</p> <p>Расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода—наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Дать детям элементарны знания о правилах безопасности в ситуации если ребенок остается дома один.</p> <p>Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.</p>

## «Познавательное развитие» старшая группа

	<b>ФЦКМ/Ознакомление с миром природы/Познавательно-исследовательская деятельность</b>
<b>Сентябрь</b>	<p>Расширить представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов.</p> <p>Уточнить представление о том, кто такие ученые, познакомить с понятием «наука» и «эксперимент» (опыт). Познакомить с детской лабораторией, с материалами и предметами-помощниками которые в ней находятся</p> <p>Показать как правильно собирать семена цветов, что у разных растений семена тоже отличаются.</p>
<b>Октябрь</b>	<p>Дать представление о лесе, как среде обитания диких животных -познакомить с жизнью лесных животных в зимних условиях</p> <p>Выявить вещества которые растворяются в воде; познакомить со способами очистки воды – фильтрованием; закрепить знания о правилах безопасного поведения при работе с различными материалами.</p> <p>Формировать представление детей о том, что природу надо беречь, охранять и защищать ее.</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>Знакомить детей с историей России, гербом, флагом, воспитывать чувство гордости за свою страну воспитывать патриотические чувства</p> <p>Расширить представления детей о многообразии животного мира. Закрепить знания о животных родного края.</p> <p>Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы</p> <p>Продолжать знакомить детей со свойствами воды, познакомить с разными агрегатными состояниями воды, развивать познавательный интерес ребенка.</p>
<b>Декабрь</b>	<p>Расширить представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный.</p> <p>Закрепить представление о жизни животных в лесу зимой, способах их приспособления и защиты (медведь, лиса, белка, заяц, ёж)</p> <p>дать представление об окружающем нас воздухе, с помощью приспособлений помочь детям обнаружить воздух.</p> <p>Развивать познавательную активность, любознательность.</p>
<b>Январь</b>	<p>Формировать представление о зимующих и перелетных птицах. Развивать интерес к миру пернатых любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы.</p> <p>Вместе с детьми ответить на вопросы технологической карты о воздухе проводя простые эксперименты.</p> <p>Расширять и обогащать знания детей об особенностях деятельности людей в городе, на селе. Воспитывать уважение к труду людей работающих в сельской местности</p>
<b>Февраль</b>	<p>Закрепить знания детей об опасностях, которые ждут их на улице, закрепить правила поведения на улице и правила дорожного движения.</p> <p>Дать элементарное представления о способах охраны животных.</p> <p>Формировать представление о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Познакомить детей со службой пограничника. Продолжать знакомить детей с родами войск, службой в армии. Воспитывать уважение к людям военных профессий</p>

<b>Март</b>	<p>Дать знания о значении воды в жизни человека, растений, и животных, о ее состояниях (газообразное, жидкое, твердое)</p> <p>Расширять и углубить представление детей о бумаге и ее свойствах. Развивать умение обследовать предмет и устанавливать причинно-следственные связи</p> <p>Уточнить и расширить представления детей о профессиях мужчин и женщин, понимать значимость профессии в жизни людей, воспитывать уважение к результатам труда людей разных профессий</p>
<b>Апрель</b>	<p>Уточнить знания о профессиях: сотрудников детского сада, воспитывать к ним уважения и желание им помогать.</p> <p>Расширить и уточнить знания о разнообразии мира насекомых. Классифицировать насекомых по способу передвижения. Учить детей узнавать и правильно называть насекомых, знакомить с особенностями их жизни</p> <p>Закрепить представление о том, что такое семья, о некоторых родственниках и отношениях. Воспитывать заботливое отношение к членам семьи</p>
<b>Май</b>	<p>Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Расширить и углубить представление детей о труде людей разных профессий воспитывать уважение к труду взрослых</p>

### Содержание психолого-педагогической работы

по ОО

#### «Познавательное развитие»

<b>Математика (ФЭМП)</b>	
<b>Сентябрь</b>	<p>Продолжать учить считать до пяти, показ независимости числа от формы расположения предметов в группах, развивать логическое мышление</p> <p>Продолжать учить правильно пользоваться порядковыми количественными числительными до 10. Упражнять в умении различать треугольник, квадрат, круг, прямоугольник, овал</p> <p>Упражнять в умении выкладывать в ряд предметы по длине, ширине, высоте, сравнивать на глаз, проверять приложением и наложением</p>
<b>Октябрь</b>	<p>Упражнять в умении устанавливать равенство и неравенство групп по количеству предметов, входящих в эти группы</p> <p>Закрепить умение устанавливать равенство и неравенство групп по количеству предметов, входящих в эти группы, развивать сообразительность, мышление</p> <p>Продолжать знакомить детей с цифрой 3, знакомить детей с математическими знаками больше меньше</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>Учить детей отгадывать математические загадки; упражнять в умении различать круг и овал. Развивать логическое мышление, внимание, память</p> <p>Показать образование чисел 6 и 7. Продолжать учить детей вести счет и отсчет предметов в пределах 7. Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги</p> <p>Упражнять детей в счете на ощупь, в нахождении места положения; впереди, сзади, слева, справа, перед, за. Продолжать формировать умение ориентироваться по отношению себя: правая, левая рука</p>



<b>Декабрь</b>	<p>Закрепить знания образования числа, закрепить умение называть числительные по порядку правильно соотносить их с предметами</p> <p>Продолжать знакомить с признаками четырехугольника; упражнять в ориентировке в пространстве, отражать в речи направления «слева» «справа»</p> <p>Продолжать давать детям представление о том, что вести счет предметов можно в разных направлениях, слева направо, сверху вниз и т.д.</p> <p>Учить классифицировать фигуры по разным признакам</p>
<b>Январь</b>	<p>Продолжать знакомить с образованием числа семь и цифрой семь.</p> <p>Упражнять детей в счете в пределах семи на слух, развивать логическое мышление.</p> <p>Продолжать детей счету в пределах семи, в умении соотносить цифры с количеством выполненных упражнений</p>
<b>Февраль</b>	<p>Закрепить знания о том, что число предметов не зависит от их расположения -учить видеть равное количество предметов</p> <p>Продолжать учить детей считать до семи и обратно, закрепить умение называть дни недели по порядку</p> <p>Учить измерять длину предметов с помощью условной мерки упражнять в счете в пределах семи</p> <p>Продолжать учить детей делить целое на 2 и 4 равные части складыванием предметов пополам и еще раз пополам</p>
<b>Март</b>	<p>Продолжать учить соотносить цифру с числом, с образованием числа 8, считать в пределах 8</p> <p>Упражнять детей в умении сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8</p> <p>Закрепить умение понимать независимость числа от пространственного положения предмета; закрепить знания о частях суток</p> <p>Закрепить умение устанавливать соответствие между совокупностью предметов, числом и цифрой, закрепить умение писать цифры, знаки больше, меньше</p>
<b>Апрель</b>	<p>Продолжать знакомить с образованием числа 9 и цифрой 9, -продолжать учить детей считать в пределах 9</p> <p>Закрепить умение видеть в форме предметов, геометрические фигуры, упражнять в ориентировке на листе, развивать зрительно- двигательную координацию</p> <p>Учить преобразовывать неравенство в равенство, устанавливать логические связи и закономерности.</p> <p>Упражнять умение устанавливать соответствие между совокупностью предметов, числом и цифрой, закрепить умение писать цифры, знаки больше, меньше</p>
<b>Май</b>	<p>Упражнять в умении составлять и решать арифметические задачи с опорой на рисунок; упражнять в определении на глаз длины предмета</p> <p>Познакомить с образованием числа 10 и цифрой 10, -продолжать учить детей считать в пределах 10</p> <p>Упражнять детей в умении находить сходства с геометрическими фигурами в окружающем</p> <p>Закрепить знания о многоугольниках, их признаках (количество вершин, сторон, углов)</p>

<b>Конструирование (конструктивно-модельная деятельность)</b>	
<b>Сентябрь</b>	<p>Развивать навыки складывания листа бумаги пополам, упражнять в умении разрезать лист по линии сгиба</p> <p>Продолжать учить анализировать постройку, создавать постройку по рисунку, планировать свои действия, умение работать коллективно</p> <p>Упражнять детей в умении сгибать прямоугольный лист пополам, развивать глазомер, аккуратность в работе с бумагой</p>
<b>Октябрь</b>	<p>Упражнять детей складывать квадратный лист пополам, совмещая стороны и углы, проглаживая линию сгиба. Развивать аккуратность художественный вкус.</p> <p>Закрепить представление о назначении и строении мостов, названии их частей; закрепить умение рассматривать образец, делать постройку устойчивой</p> <p>Формировать умение рассматривать образец, выделять в нем части, определять из каких деталей сделан образец</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>Упражнять детей в умении сгибать бумагу пополам, развивать художественный вкус, воспитывать аккуратность в работе с клеем</p> <p>Учить детей творчески применять ранее приобретенные конструктивные умения, закрепить умение работать в коллективе. Развивать творчество, фантазию</p> <p>Учить детей сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки для которой она предназначена</p>
<b>Декабрь</b>	<p>Продолжать учить детей умению складывать бумагу в разных направлениях (пополам). Развивать сообразительность, художественное творчество, мелкую моторику пальцев рук.</p> <p>Развивать мелкую моторику, координировать работу обеих рук. Способствовать развитию внимания, усидчивости, конструкторских и творческих способностей.</p>
<b>Январь</b>	<p>Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни;</p> <p>Развивать конструктивные навыки, умение работать в коллективе дружно, доводить начатое дело до конца</p>
<b>Февраль</b>	<p>Продолжать учить детей изготавливать цветы в технике оригами</p> <p>Развивать глазомер, моторику рук</p> <p>Учить детей размещать свои постройки с учетом расположения построек других детей, развивать умение творчески применять конструктивные умения</p> <p>Продолжать учить детей складывать бумагу в разных направлениях (по диагонали)</p>
<b>Март</b>	<p>Развивать моторику рук пальцев рук, аккуратность, творчество, фантазию</p> <p>Учить детей анализировать схему, упражнять в умении выполнять постройку по готовой графической модели</p> <p>Формировать у детей умение самостоятельно использовать знакомые способы действия, воспитывать аккуратность в работе</p> <p>Продолжать учить самостоятельно придумывать план постройки, использовать взаимозаменяемость деталей</p>
<b>Апрель</b>	<p>Развивать конструктивные навыки, художественный вкус, вызвать у детей эмоциональное отношение к постройке.</p> <p>Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ, домика (избушки на курьих ножках и т.д.)</p> <p>Упражнять детей в сооружении знакомых построек по памяти, побуждая их к проявлению творчества</p>
<b>Май</b>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о зданиях, создавать постройку, отвечающую определенным требованиям, закреплять умение делать перекрытия</p> <p>Развивать глазомер, творчество, аккуратность, умение делать поделку прочной</p> <p>Помочь детям выделять зависимость формы катера от его практического назначения, формировать обобщенные представления о видах катеров</p>

**Содержание психолого-педагогической работы по  
ОО «Речевое развитие»**

	<b>Развитие речи</b>
<b>Сентябрь</b>	<p>Учить пересказывать рассказ, замечать несоответствие с текстом в пересказах товарищей</p> <p>Учить детей рассказывать по картине. Расширять словарный запас за счет прилагательных и глаголов</p> <p>Закрепить умение составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки действия, давать ему оценку</p> <p>Учить четко и правильно произносить заданный звук выделяя его в словах,</p>
<b>Октябрь</b>	<p>Продолжать учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя</p> <p>Учить детей целенаправленно рассматривать картину, легко и последовательно строить описание, отвечать на вопросы</p> <p>Продолжать учить использовать в речи сложно подчинённые предложения: называть игрушки предметы, подбирать слова близкие по смыслу</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>Упражнять в умении составлять короткие рассказы. Обобщить знания детей о домашних животных внешний вид, повадки особенности поведения.</p> <p>Упражнять детей в отчетливом произношении слов со звуком (Ж) и (Ш), развивать фонематический слух</p> <p>Учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы. Активизировать в речи сложноподчиненные предложения</p> <p>Учить выразительно передавать литературный текст без помощи вопросов воспитателя. Упражнять в умении придумывать загадки</p>
<b>Декабрь</b>	<p>Продолжать учить составлять рассказ по картине используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных</p> <p>Продолжать учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия</p> <p>Продолжать учить детей составлять описательный рассказ об игрушках</p> <p>Закрепить умение вычленять в предмете все его качества и признаки</p> <p>Продолжать учить детей пересказывать сказку, по ее содержанию</p> <p>Продолжать учить детей составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы</p>
<b>Январь</b>	<p>Продолжать учить детей рассказывать из личного опыта</p> <p>Развивать умения связно и последовательно составлять рассказ. Продолжать учить детей самостоятельно составлять рассказ на темы скороговорок</p> <p>Продолжать учить детей составлять сюжетный рассказ по картине используя свои знания о внешнем виде животных</p> <p>Продолжать учить детей при описании событий указывать время действий используя разные типы предложений (простые, сложные)</p>
<b>Февраль</b>	<p>Закрепить умение детей отвечать на вопросы по содержанию текста. Продолжать учить оценивать героев сказки</p> <p>Продолжать учить детей пересказывать сказку без помощи воспитателя</p> <p>Продолжать учить детей составлять рассказ по картине, используя более точные слова для обозначения цвета и величины</p> <p>Продолжать учить детей составлять рассказ на заданную воспитателем тему</p> <p>Дать представление о последовательности слов в речи, ввести термин «предложение»</p>

<b>Март</b>	<p>Формировать навыки использования в речи вежливых слов и выражений Ввести в речь детей новое слово этикет</p> <p>Упражнять в умении составлять рассказы по картинкам.</p> <p>Развивать связную речь</p> <p>Продолжать учить детей дифференцировать звуки (ц-ч)</p> <p>Развивать слуховое внимание, память, логическое мышление</p>
<b>Апрель</b>	<p>Упражнять в умении составлять повествовательный рассказ, в подборе определений к заданным словам</p> <p>Упражнять детей в различении звуков (л-р) в словах в фразовой речи, закрепить умение называть слова на заданный звук</p> <p>Закреплять знания о месте звука в слове, упражнять в умении придумывать слова на заданный звук, в умении называть слова с противоположным значением (синонимы)</p> <p>Продолжать учить детей объяснять значения слов, давать задание на образование слов с суффиксами, подбирать синонимы и антонимы</p>
<b>Май</b>	<p>Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта, рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа</p> <p>Учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями</p> <p>Развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей, формируя представление о композиции рассказа</p>

	<b>Приобщение к художественной литературе</b>
<b>Сентябрь</b>	<p>Продолжать учить детей воспринимать эмоционально образную основу поэтических произведений.</p> <p>Продолжать знакомить детей с потешками, учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку, отгадывать описательные загадки</p> <p>Учить детей различать, называть и группировать овощи и фрукты, после прослушивания стихотворения перечислить овощи о которых в нем рассказывается</p>
<b>Октябрь</b>	<p>Учить детей понимать образное содержание и идею произведения, взаимосвязь между содержанием и названием произведения</p> <p>Дать представление детям о жанре рассказа, учить понимать тему и содержание рассказа</p> <p>Учить детей эмоционально воспринимать произведение, развивать у детей чувство юмора</p> <p>Развивать у детей память, выразительность и образность речи, интерес к поэзии.</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте</p> <p>Познакомить детей с новым стихотворением, учить отвечать на вопросы по содержанию, отчетливо произносить слова и словосочетания</p> <p>Продолжать учить детей внимательно слушать художественное произведение, участвовать в беседе, отвечать на вопросы</p> <p>Активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов</p>
<b>Декабрь</b>	<p>Учить детей пересказывать короткий литературный текст, развивать связную речь, память, наблюдательность</p> <p>Учить детей понимать тему и содержание сказки, развивать интерес к русским сказкам</p> <p>Продолжать учить детей запоминать короткие стихи, упражнять в умении отвечать на вопросы строчками из стихотворения</p>

<b>Январь</b>	Упражнять детей в умении отвечать на вопросы воспитателя, пересказывать рассказ, опираясь на прочитанный текст Учить детей понимать и оценивать поступки людей, воспитывать нравственные качества детей
<b>Февраль</b>	Учить детей оценивать и понимать характер и поступки героев сказки, воспитывать дружеские взаимоотношения Продолжать учить детей принимать участие в обсуждении поступков героев сказки Воспитывать у детей патриотические чувства через чтение художественной литературы
<b>Март</b>	Продолжать учить детей внимательно слушать художественное произведение, участвовать в беседе, отвечать на вопросы Учить детей пересказывать короткий литературный текст, развивать связную речь, память, наблюдательность Продолжать учить детей запоминать короткие стихи, упражнять в умении отвечать на вопросы строчками из стихотворения
<b>Апрель</b>	Учить детей внимательно слушать стихотворение, запоминать его содержание, анализировать поступки героев Учить детей понимать образное содержание и идею произведения, взаимосвязь между содержанием и названием произведения Формировать эмоционально образное восприятие содержания сказки, понимание жанровых особенностей сказки
<b>Май</b>	Показать детям с помощью поэзии красоту времен года, упражнять в умении отличать времена года по различным, характерным признакам для каждого времени года Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, замечать выразительные средства, развивать образность речи. Помочь детям понять содержание рассказа, действия и поступки персонажей, запоминать текст и пересказывать

**Содержание психолого-педагогической работы  
ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

	<b>Аппликация/Лепка</b>
<b>Сентябрь</b>	Продолжать учить детей лепить предметы круглой формы используя метод раскатывания круговыми движениями, расплющивания Учить детей резать по- прямой, складывая вначале полоску пополам, развивать чувство цвета. Учить детей лепить из целого куска пластилина, разные по величине грибы, ягоды Учить детей разрезать квадрат по диагонали, совершенствовать навыки вырезания.
<b>Октябрь</b>	Продолжать учить передавать характерные признаки животных, использовать приемы лепки из целого куска Отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы, развивать мелкую моторику рук Учить детей аккуратно пользоваться бумагой, ножницами клеем, развивать творчество.
<b>Ноябрь</b>	Учить составлять изображение из частей, аккуратно наклеивать на бумаге, вырезать круги путем закругления углов у квадрата Закрепить умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные приемы: раскатывание, сплющивание, лепка пальцами для уточнения формы Учить детей держать правильно ножницы, резать ими, срезать уголки закругляя их, аккуратно наклеивать части аппликации

<b>Декабрь</b>	<p>Развивать у детей замысел самостоятельно лепить котенка, упражнять в умении использовать знакомые приемы лепки</p> <p>Закрепить различные приемы вырезывания по- прямой, по кругу; аккуратное наклеивания.</p> <p>Развивать у детей умение использовать в работе природный материал</p> <p>Продолжать учить детей создавать изображения из бумаги. Закрепить умение вырезать части круглой формы. упражнять в умении вырезать мелкие детали</p>
<b>Январь</b>	<p>Упражнять детей в умении мять бумагу, развивать умение ориентироваться в пространстве</p> <p>Продолжать учить детей лепить фигуру из целого куска -упражнять в умении передавать выразительность образа</p> <p>Совершенствовать умение детей в работе с бумагой, клеем, ножницами, воспитывать усидчивость</p>
<b>Февраль</b>	<p>Учить детей пользоваться ножницами: правильно их держать, резать по прямой, развивать моторику рук</p> <p>Закрепить умение лепить предметы (игрушки), передавая форму частей, сглаживать места соединения частей</p> <p>Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка, составлять из них красивое изображение</p>
<b>Март</b>	<p>Продолжать учить детей в умении создавать изображение в аппликации, используя разнообразные приемы вырезания</p> <p>Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания, оттягивания, добиваться сходства по форме и пропорциям</p> <p>Формировать у детей умение создавать декоративную композицию, развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение</p>
<b>Апрель</b>	<p>Закрепить умение задумывать содержание изображения, доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки</p> <p>Упражнять детей в вырезании симметричных предметов из бумаги сложенной вдвое, развивать моторику рук, координацию</p> <p>Учить лепить птицу по частям, передавая форму и относительную величину туловища и головы, правильное положение крыльев, туловища и головы</p>
<b>Май</b>	<p>Учить детей передавать характерное строение фигуры, самостоятельно решать, как лепить птицу из целого куска.</p> <p>Закрепить умение создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей, вырезать платье из бумаги сложенной вдвое</p> <p>Закрепить умение лепить зверька, передавая его характерные особенности: маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки, в лапках держит шишку</p>

**Содержание психолого-педагогической работы по  
ОО «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)**

<b>Сентябрь</b>	<b>I. Музыкальные занятия.</b> <b>1. Слушание музыки.</b> а) Восприятие музыкальных произведений	<b>Развивать</b> образное восприятие музыки. <b>Учить</b> сравнивать и анализировать музыкальные произведения с одинаковыми названиями, разными по характеру; различать одно, двух-трех частную форму. <b>Воспитывать</b> интерес к музыке К.В.Глюка, П.И.Чайковского, Р.Щедрина.
	б) Развитие слуха и голоса	<b>Развивать</b> звуковысотный слух. <b>Учить</b> различать тембры музыкальных инструментов.
	<b>2. Пение</b> а) Усвоение песенных навыков	<b>Учить:</b> - петь естественным голосом песни различного характера; - петь слитно, протяжно, гасить окончания.
	б) Песенное творчество	<b>Учить</b> самостоятельно придумывать окончания песен.
	<b>3. Музыкально-ритмические движения.</b> а) Упражнения	<b>Учить:</b> - ритмично двигаться в характере музыки; - отмечать сильную и слабую доли; - менять движения со сменой частей музыки.
	б) Пляски	<b>Учить</b> исполнять танцы эмоционально, ритмично, в характере музыки.
	в) Игры	<b>Самостоятельно</b> проводить игру с текстом, ведущими.
	г) Музыкально-игровое творчество	<b>Имитировать</b> легкие движения ветра листочков.
	д) Игра на металлофоне	<b>Исполнять</b> попевки на одном звуке.
	<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	<b>Совершенствовать</b> звуковысотный слух.
<b>III. Праздники и развлечения.</b>	Доставить детям радость от участия в празднике.	

<b>Октябрь</b>	<b>I. Музыкальные занятия.</b> <b>1. Слушание музыки.</b> а) Восприятие музыкальных произведений	<b>Учить:</b> сравнивать и анализировать музыкальные произведения разных эпох и стилей; - высказывать свои впечатления; - различать двух и трех частную форму.
	б) Развитие слуха и голоса	<b>Совершенствовать</b> звуковысотный слух. <b>Различать</b> тембр, ритм.
	<b>2. Пение</b> а) Усвоение песенных навыков	<b>Учить:</b> - петь разнохарактерные песни; - петь слитно, пропевая каждый слог, выделять в пении акценты; - удерживать интонацию до конца песни; - исполнять спокойные, неторопливые песни.
	б) Песенное творчество	<b>Учить</b> самостоятельно придумывать окончание к попевке.
	<b>3. Музыкально-ритмические движения.</b> а) Упражнения	<b>Учить:</b> - передавать особенности музыки в движениях; - ритмично двигаться в характере музыки; - свободно владеть предметами; - отмечать в движениях сильную долю; - различать части музыки.
	б) Пляски	<b>Подводить</b> к выразительному исполнению танцев. <b>Передавать</b> в движениях характер танца.
	в) Игры	<b>Развивать</b> ловкость, эмоциональные отношения в игре; умение быстро реагировать на смену музыки сменой движений.
	г) Музыкально-игровое творчество	<b>Передавать</b> в игровых движениях образ лесных зверей.
	д) Игра на металлофоне	<b>Побуждать</b> самостоятельно подбирать попевки из двух- трех звуков.
	<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	<b>Совершенствовать</b> звуковысотный слух.
	<b>III. Праздники и развлечения.</b>	<b>Воспитывать</b> у детей любовь к природе.



<b>Ноябрь</b>	<b>I. Музыкальные занятия.</b> <b>1. Слушание музыки.</b> а) Восприятие музыкальных произведений	<b>Развивать</b> образное восприятие музыки, способность свободно ориентироваться в двух, трех частной форме. <b>Пополнять</b> музыкальный багаж. <b>Определять</b> жанры музыки, высказываться о характере музыки, особенностях, сравнивать и анализировать.
	б) Развитие слуха и голоса	<b>Учить</b> различать звучание инструментов, определять двух частную форму музыкальных произведений.
	<b>2. Пение</b> а) Усвоение песенных навыков	<b>Учить:</b> - петь разнохарактерные песни (серьезные, шуточные, спокойные); - чисто брать звуки в пределах октавы; - исполнять песни со сменой характера; - удерживать интонацию до конца песни; - петь легким звуком, без напряжения.
	б) Песенное творчество	<b>Совершенствовать</b> песенное творчество.
	<b>3. Музыкально-ритмические движения.</b> а) Упражнения	<b>Учить:</b> - передавать в движении особенности музыки, двигаться ритмично, соблюдая темп музыки; - отличать сильную долю, менять движения в соответствии с формой произведения.
	б) Пляски	<b>Исполнять</b> танцы разного характера выразительно и эмоционально. <b>Учить:</b> - плавно и красиво водить хоровод; - передавать в характерных танцах образах персонажа; - держать расстояние между парами.
	в) Игры	<b>Выполнять</b> правила игр, действовать по тексту, самостоятельно искать выразительные движения.
	г) Музыкально-игровое творчество	<b>Передавать</b> в движении танца повадки зверей.
	д) Игра на металлофоне	<b>Учить</b> подбирать попевки на одном звуке.
	<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	<b>Развивать</b> актерские навыки, инсценировать любимые песни.
<b>III. Праздники и развлечения.</b>	<b>Воспитывать</b> умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим.	

Декабрь	<b>I. Музыкальные занятия.</b> <b>1. Слушание музыки.</b> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить образному восприятию музыки («О чем музыка рассказывает?»). <b>Формировать</b> восприятие пьесы грозного, сердитого характера, умение слышать акцентированный ритм, изменение динамики. <b>Формировать</b> эмоциональную отзывчивость на вокальную музыку шуточного характера.
	б) Развитие слуха и голоса	<b>Совершенствовать</b> навыки звукообразования, формировать умение точно интонировать скачки мелодии, построенные на различных нотах.
	<b>2. Пение</b> а) Усвоение песенных навыков	<b>Закреплять умение</b> петь легким подвижным звуком. <b>Учить:</b> вокально-хоровым навыкам; делать в пении акценты; добиваться четкой артикуляции.
	б) Песенное творчество	<b>Учить импровизировать</b> простейшие мелодии.
	<b>3. Музыкально-ритмические движения.</b> а) Упражнения	<b>Упражнять в умении</b> начинать и заканчивать движения в соответствии с началом и окончанием музыки.
	б) Пляски	<b>Работать</b> над выразительностью движений в танцах. <b>Свободно</b> ориентироваться в пространстве. Самостоятельно строить круг из пар. <b>Передавать</b> в движениях характер танца.
	в) Игры	<b>Выделять</b> каждую часть музыки, двигаться в соответствии с ее характером.
	г) Музыкально-игровое творчество	<b>Развивать умение</b> соотносить музыкальное сопровождение с создаваемым игровым образом, будить фантазию детей, их воображение.
	д) Игра на металлофоне	<b>Учить</b> подбирать попевки на одном звуке.
	<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	<b>Использовать</b> знакомые песни вне занятий.
<b>III. Праздники и развлечения.</b>	<b>Создать</b> атмосферу праздника. <b>Доставить</b> детям радость и веселье от встречи со сказочными героями.	

<b>Январь</b>	<b>I. Музыкальные занятия.</b> <b>1. Слушание музыки.</b> а) Восприятие музыкальных произведений	<b>Дать детям представление</b> о том, что музыка может передавать не только настроение, но и черты характера человека. <b>Учить</b> детей различать средства музыкальной выразительности: темп, динамику, регистр, передавать в движениях и мимики характер музыки.
	б) Развитие слуха и голоса	<b>Учить</b> детей чисто интонировать на одном звуке, удерживать интонацию при длительной ритмической пульсации.
	<b>2. Пение</b> а) Усвоение песенных навыков	<b>Учить</b> исполнять песню веселого, подвижного характера, рисующую картину зимы, петь легким звуком, брать правильное дыхание между фразами. <b>Воспитывать</b> у детей доброе отношение к животным.
	б) Песенное творчество	<b>Учить</b> самостоятельно импровизировать свои мелодии, сочинять окончание распевов и чисто их интонировать.
	<b>3. Музыкально-ритмические движения.</b> а) Упражнения	<b>Следить</b> за четкостью и выразительностью выполнения движений. <b>Самостоятельно</b> передавать игровые образы: ленивого кота, шустрых мышей, злого волка, забавных поросят.
	б) Пляски	<b>Совершенствовать</b> исполнение танцев, хороводов, вовремя менять движения, не ломать рисунок танца.
	в) Игры	<b>Учить</b> выразительному движению в соответствии с музыкальным образом; Проявлять выдержку, волю, соблюдать правило игр.
	г) Музыкально-игровое творчество	<b>Побуждать</b> к импровизации игровых и танцевальных движений.
	д) Игра на муз. инструментах	<b>Побуждать</b> детей играть ритмично на ложках, передавая стук копыт, правильно держать ложки и извлекать звук. Добиваться ритмичной игры в ансамбле.
	<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	<b>Использовать</b> русские народные игры вне занятий.
<b>III. Праздники и развлечения.</b>	<b>Вызывать</b> радостное настроение при встрече со сказочными персонажами.	

<b>Февраль</b>	<b>I. Музыкальные занятия.</b> <b>1. Слушание музыки.</b> а) Восприятие музыкальных произведений	<b>Воспитывать</b> интерес к шедеврам мировой классической музыки. <b>Учить:</b> различать жанры музыкальных произведений; высказываться об эмоционально – образном содержании музыки.
	б) Развитие слуха и голоса	<b>Упражнять</b> детей в чистом интонировании мелодий, построенных на поступенном движении снизу вверх и на одном звуке. <b>Развивать</b> музыкально-слуховые представления.
	<b>2. Пение</b> а) Усвоение песенных навыков	<b>Учить детей:</b> исполнять песню, передающую нежный, лирический характер; петь выразительно естественным звуком, передавая ритмический рисунок, динамические оттенки. <b>Добиваться</b> четкого, ясного произношения слов.
	б) Песенное творчество	<b>Учить</b> детей самостоятельно применять приобретенный музыкальный опыт – умение подобрать ритмический рисунок, придумать другую последовательность низких и высоких звуков.
	<b>3. Музыкально-ритмические движения.</b> а) Упражнения	<b>Закреплять</b> навыки различного шага, ходьбы. <b>Отрабатывать</b> плясовые парные движения. <b>Реагировать</b> на смену музыки сменой движений. <b>Свободно владеть</b> предметами в движениях (ленты, флажки, цветы)
	б) Пляски	<b>Учить</b> свободно ориентироваться в пространстве, распределяться в танце по всему залу; эмоционально непринужденно танцевать, передавать в дв-ях характер музыки.
	в) Игры	<b>Учить выполнять</b> образные движения, легко и ритмично бегать, точно реагировать на окончание музыки.
	г) Муз.-игровое творчество	<b>Побуждать</b> к игровому творчеству, применяя различные творческие задания.
	д) Игра на муз. инструментах	<b>Продолжать обучать</b> детей игре на детских музыкальных инструментах (трещотки, бубны, треугольники, колокольчики, ложки, металлофоны).
	<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	<b>Использовать</b> русские народные игры вне занятий.
<b>III. Праздники и развлечения.</b>	<b>Обогащать</b> детские впечатления. Воспитывать любовь к Родине.	

<b>Март</b>	<b>I. Музыкальные занятия.</b> <b>1. Слушание музыки.</b> а) Восприятие музыкальных произведений	<b>Учить</b> детей различать и определять словесно разные настроения музыки: ласковое, веселое, грустное. <b>Различать</b> звукоподражание некоторым явлениям природы. <b>Развивать</b> эстетические чувства, чувство прекрасного в жизни и искусстве.
	б) Развитие слуха и голоса	<b>Совершенствовать</b> восприятие основных свойств звука. <b>Развивать</b> чувство ритма, определять движение мелодии.
	<b>2. Пение</b> а) Усвоение песенных навыков	<b>Учить</b> детей выделять голосом кульминацию, удерживать тонику, не выкрикивать окончания, правильно брать дыхание, петь пиано и меццо-пиано.
	б) Песенное творчество	<b>Учить</b> детей самостоятельно находить песенную интонацию для окончания мелодии, спетой педагогом.
	<b>3. Музыкально-ритмические движения.</b> а) Упражнения	<b>Совершенствовать</b> элементы вальса, точно меняя движения в соответствии с музыкальными фразами. <b>Добиваться</b> естественности и непринужденности в выполнении всех движений, вырабатывать осанку, закреплять умение свободно ориентироваться в пространстве.
	б) Пляски	<b>Совершенствовать</b> исполнение танцев; эмоционально доносить характер танца до зрителя, владеть элементами русского народного танца.
	в) Игры	<b>Учить</b> детей выразительно двигаться в соответствии с музыкальным образом. <b>Воспитывать</b> интерес к русской народной игре.
	г) Муз.-игровое творчество	<b>Учить</b> детей самостоятельно создавать музыкально-двигательные образы на знакомые произведения Д.Кабалевского и Р.Шумана.
	д) Игра на муз. инструментах	<b>Закреплять</b> умение детей ритмично играть на ложках, передавая стук копыт, правильно держать ложки и извлекать звук. <b>Добиваться</b> ритмичной игры в ансамбле.
	<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	<b>Учить</b> создавать игровые картинки.
<b>III. Праздники и развлечения.</b>	<b>Создавать</b> атмосферу праздника, воспитывать любовь к мамам, бабушкам.	

Апрель	<b>I. Музыкальные занятия.</b> <b>1. Слушание музыки.</b> а) Восприятие музыкальных произведений	<b>Учить</b> различать средства музыкальной выразительности; <b>Определять</b> образное содержание музыкальных произведений; <b>Накапливать</b> музыкальные впечатления; <b>Углублять</b> представления об изобразительных возможностях музыки.
	б) Развитие слуха и голоса	<b>Развивать</b> звуковысотный слух, чувство ритма.
	<b>2. Пение</b> а) Усвоение песенных навыков	<b>Продолжать</b> воспитывать интерес к русским народным песням; любовь к Родине. <b>Развивать</b> дикцию, артикуляцию. <b>Учить</b> петь песни разного характера, выразительно и эмоционально передавать голосом кульминацию.
	б) Песенное творчество	<b>Учить</b> детей заканчивать песню небольшой фразой, используя вопросно-ответную форму и допевая до тоники.
	<b>3. Музыкально-ритмические движения.</b> а) Упражнения	<b>Добиваться</b> свободных, непринужденных рук у детей. <b>Совершенствовать</b> плясовые движения. <b>Учить</b> выражать различные эмоции.
	б) Пляски	<b>Менять</b> движения в соответствии с музыкальными фразами и куплетной формы музыкального произведения. <b>Закрепить</b> умение детей выполнять движения с предметами.
	в) Игры	<b>Продолжать</b> прививать интерес к русской народной игре; умение быстро реагировать на смену музыки сменой движений.
	г) Муз.-игровое творчество	<b>Развивать</b> память, внимание, наблюдательность, фантазию.
	д) Игра на муз. инструментах	<b>Учить</b> играть на бубне разными способами: удар пальцами левой руки и легкое встряхивание кистью правой руки.
	<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	<b>Создавать</b> игровые образы на знакомую музыку.
<b>III. Праздники и развлечения.</b>	<b>Воспитывать</b> у детей чувство радости, веселья, положительные эмоции от встречи с персонажами.	

<b>Май</b>	<b>I. Музыкальные занятия.</b> <b>1. Слушание музыки.</b> а) Восприятие музыкальных произведений	<b>Учить:</b> различать средства музыкальной выразительности; накапливать музыкальные впечатления; углублять представления об изобразительных возможностях музыки.
	б) Развитие слуха и голоса	<b>Совершенствовать</b> навыки звукообразования. <b>Формировать</b> умение точно интонировать скачки мелодии: снизу – вверх и сверху – вниз. <b>Развивать</b> музыкальную память.
	<b>2. Пение</b> а) Усвоение песенных навыков	<b>Учить</b> детей воспринимать веселый, радостный характер песен. <b>Исполнять</b> легко в подвижном темпе, соблюдая паузы.
	б) Песенное творчество	<b>Учить</b> детей импровизировать окончание мелодии начатой взрослым.
	<b>3. Музыкально-ритмические движения.</b> а) Упражнения	<b>Добиваться</b> естественности и непринужденности в выполнении всех движений. <b>Самостоятельно</b> передавать игровые образы: ленивого кота, шустрых мышей, злого волка, забавных поросят.
	б) Пляски	<b>Передавать</b> в танцевальных движениях характер танца. <b>Двигаться</b> в танце ритмично, эмоционально; водить быстрый хоровод.
	в) Игры	<b>Двигаться</b> выразительно в соответствии с музыкальным образом. <b>Воспитывать</b> коммуникативные качества, развивать художественное воображение.
	г) Муз.-игровое творчество	<b>Развивать</b> у детей творческое воображение, наблюдательность.
	д) Игра на муз. инструментах	<b>Совершенствовать</b> исполнение знакомых музыкальных произведений по одному и в ансамбле.
	<b>II. Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	<b>Создавать</b> игровые образы на знакомую музыку.
	<b>III. Праздники и развлечения.</b>	<b>Вызывать</b> радостное настроение при встрече со сказочными персонажами.

**Содержание психолого-педагогической работы по ОО «Физическое развитие» на сентябрь месяц**

Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
<p>Задачи: Учить сохранять устойчивее равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, энергичному отталкиванию от пола двумя ногами, взмаху рук в прыжке с дотягиванием до предмета, подбрасыванию мяча вверх. Ходьбе с изменением темпа, пролезанию через обруч; упражнять в ходьбе и беге враспынную, в подбрасывании и ловле мяча, в перебрасывании мяча друг другу. В ходьбе с высоким подниманием коленей, в непрерывном беге, в прыжках с продвижением вперед. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.</p>				
Вводная	<p>Ходьба и бег с разным положением рук и ног, между предметами на полу, враспынную. Построение в три колонны. Бег до 1 минуты с высоким подниманием коленей.</p>			
ОРУ	Без предметов	С мячом	Без предметов	
ОВД	<p>1. Ходьба с перешагиванием через кубики . 2. Прыжки на 2 ногах с продвижением вперед змейкой между предметами. 3. Перебрасывание мяча 2 руками снизу, после удара об пол – бросить партнеру.</p>	<p>1. Подпрыгивание на 2 ногах «Достань до предмета». 2. Бросание мяча вверх и ловля его после удара в ладоши. 3. Ползание на четвереньках между предметами в чередовании с ходьбой и бегом. 4. Бег в среднем темпе по 1,5 мин.</p>	<p>1. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. 2. Ходьба по канату боком приставным шагом. 3. Бросание мяча вверх и ловля его с хлопком 4. Ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове.</p>	<p>Игровые упражнения: 1. «Передай мяч» 2. «Не задень» 3. Танцевальные движения по желанию детей.</p>
Подвижные игры	«Мышеловка»	«Сделай фигуру»	«Удочка»	«Мы веселые ребята», «Гуси», «У медведя во бору».
Малоподвижные игры	«У кого мяч?»	«Найди и промолчи»	«Разверни круг»	«Угадай, у кого платочек?»
Нетрадиционные формы	Дыхательное упражнение «Часики»	Дых. упр. «Петушок», Тропа здоровья.	Дых. упр. «Дыхание», Тропа здоровья.	Релаксация



## Октябрь

Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
<p>Задачи: Учить ходьбе строевым шагом, повороту во время ходьбы по сигналу, перестроению в три колонны, остановке по команде; упражнять в беге до 1 минуты, в перешагивании через шнуры, метании мяча в цель, в равновесии и прыжках; повторить пролезание в обруч боком, перебрасывании мяча друг другу, переползание через препятствие.</p>				
Вводная	<p>Ходьба и бег врассыпную. Ходьба с разным положением рук и ног. Ходьба и по сигналу поворот «налево», «направо». Бег до 1 минуты с перешагиванием через бруски. Перестроение в колонну по одному, по два, по три.</p>			
ОРУ	Без предметов	С большим мячом	С малым мячом	
ОВД	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. 2. Броски мяча двумя руками от груди друг другу. 3. Прыжки на двух ногах через шнуры прямо, боком. 4. Передача мяча двумя руками от груди.</p>	<p>1. Прыжки, спрыгивание со скамьи на полусогнутые ноги. 2. Переползание на четвереньках через препятствие-бревно. 3. Метание в цель правой и левой рукой. 4. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками от груди.</p>	<p>1. Подлезание под дугу (прямо, правым, левым боком). 2. Метание мячей в горизонтальную цель. 3. с перешагиванием через набивные мячи. 4. ползание на четвереньках между предметами.</p>	<p>Игровые упражнения: «Не попадись», «Мяч об стенку».</p>
Подвижные игры	«Перелет птиц»	«Не оставайся на полу»	«Удочка»	«Быстро возьми», «Перемени предмет», «Спасательный круг», «Бег между кеглями»
Малоподвижные игры	«Найди и промолчи»	«У кого мяч?»	«Тик-так»	«Колечко»
Нетрадиционные формы	Дыхательное упражнение «Часики»,	Дых. упр. «Петушок», Тропа здоровья.	Дых. упр. «Дыхание», Тропа здоровья.	Гимнастика для глаз, Тропа здоровья.

## Ноябрь

Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
<p>Задачи: Учить перекладывать мяч (малый) из одной руки в другую при ходьбе по гимнастической скамейке, прыжкам на левой, правой ноге попеременно с продвижением вперед; отработать навыки ходьбы с высоким подниманием коленей, бег враспынную, перебрасывание мяча в шеренге, ползание по скамейке на животе и ведение мяча между предметами, пролезание через обручи с мячом в руках, ходьба с остановкой по сигналу; упражнять в равновесии, в подпрыгивании (в игре); развивать ловкость и устойчивое равновесие, координацию движений.</p>				
Вводная	<p>Ходьба с высоким подниманием коленей.  Ходьба и бег в чередовании, с выполнением фигур.  Бег враспынную между кеглями, с изменением направления движения, перестроение в колонну по два, по три.  Перестроение в шеренгу, в колонну, повороты направо, налево.</p>			
ОРУ	С малым мячом	С обручем	С большим мячом	
ОВД	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке с перекладыванием малого мяча из одной руки в другую перед собой и за спиной.  2. Прыжки на правой и левой ноге между кеглями, по 2 раза.  3. Перебрасывание мяча двумя руками снизу.  4. Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах.</p>	<p>1. Прыжки с продвижением вперед.  2. Ползание по гимнастической скамейке на животе.  3. Отбивание мяча о землю, продвигаясь вперед шагом.  4. Ползание на четвереньках, подталкивая набивной мяч головой</p>	<p>1. Отбивание мяча одной рукой, продвигаясь вперед.  2. Пролезание в обруч с мячом в руках в группировке.  3. Ходьба по гимнастической скамейке на носках.  4. Ведение мяча в ходьбе  5. Ходьба на носках, между набивными мячами</p>	<p>Игровые упражнения:  «Поймай мяч»  «Будь ловким».</p>
Подвижные игры	«Пожарные на ученье»	«Не оставайся на полу»	«Удочка»	«Найди свой цвет», «Не попадись», «Лиса в курятнике».
Малоподвижные игры	«Найди и промолчи»	«Найди и промолчи»		«Прокати обруч»
Нетрадиционные формы	Точечный массаж, Дыхательное упр. «Погонщики».	Пальчиковый массаж, Дых. Упр. «Ушки»	Дыхательное упр. «Малый мятник»	Дых. упр. «Подуй на султанчик».

## Декабрь

Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
<p>Задачи: учить ходьбе по наклонной доске, прыжкам с ноги на ногу с продвижением вперед, ; совершенствовать бег в колонне по одному с сохранением дистанции, прыжки на двух ногах с преодолением препятствий, ползание на четвереньках между кеглями, подбрасывание и ловля мяча; развивать ловкость и глазомер, ползание по гимнастической скамейке на животе; закреплять равновесие в прыжках, бег враспынную и по кругу.</p>				
Вводная	<p>Бег и ходьба между предметами. Бег по кругу с поворотом в другую сторону, на сигнал «Сделать фигуру». Ходьба в полуприсяде, широким шагом.</p>			
ОРУ	С палкой	С флажками	Без предметов	
ОВД	<p>1. Ходьба по наклонной доске прямо. 2. Перепрыгивание на двух ногах через бруски. 3. Перепрыгивание через шнур, положенный вдоль зала. 4. Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах.</p>	<p>1. Подбрасывание мяча двумя руками вверх и ловля его после хлопка. 2. Подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед. 3. Ползание на четвереньках между кеглями. 4. Прокатывание набивного мяча в прямом направлении.</p>	<p>1. Перебрасывание мяча стоя в шеренгах. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. 4. Перебрасывание мяча друг другу. 5. Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом.</p>	<p>Игровые упражнения: «Пас друг другу» «Проведи мяч».</p> <p>Русские народные игры: «Пятнашки с домом» «Зеваки» «Воробушки и кот»</p>
Подвижные игры	« Кто скорее до флажка?»	« Не оставайся на полу»	«Охотники и зайцы»	«Не попадешь»
Малоподвижные игры	«Сделай фигуру»	«У кого мяч?»	«Летает – не летает»	«Звонок»
Нетрадиционные формы	Дыхательное упражнение «Часики».	Дыхательная гим. «Петушок».	Дыхательное упр. «Дыхание»	Дыхательное упр. «Подуй на султанчик»

## Январь

Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
<p>Задачи: учить лазать по гимнастической лестнице с переходом на соседний пролет, упражнять в ходьбе и беге между препятствиями, прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, ползать на четвереньках, проталкивая мяч перед собой головой, в пролезании в обруч в равновесии, в введении мяча в прямом направлении; повторить и закрепить ходьбу по наклонной доске, ходьбу с мешочком на голове, при этом следить за осанкой и устойчивым равновесием.</p>				
Вводная	<p>Ходьба и бег между кубиками, положенными в шахматном порядке, по кругу, с выполнением задания, с разным положением рук и ног. Бег враспынную, с выполнением заданий, в чередовании, с перешагиванием через предметы.</p>			
ОРУ	С кубиком	С косичкой	С малым мячом	Без предметов
ОВД	<p>Ходьба по наклонной доске (высота – 40см, ширина – 20см). Прыжки на правой и левой ноге между кубиков. Забрасывание мяча в корзину. Стоя в шеренгах, перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди.</p>	<p>1. Прыжки в длину с места. 2. Ползание под дугами, подталкивая мяч головой. 3. Бросание мяча вверх двумя руками, снизу друг другу, от груди. 4. Пролезание в обруч боком. 5. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны.</p>	<p>1. Лазание по гимнастической стенке одноименным способом. 2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой. 3. Прыжки через шнур – ноги врозь, ноги вместе. 4. Ведение мяча и забрасывание в баскетбольное кольцо.</p>	<p>Игровые упражнения «Эстафета с мячами»; «Снежная королева»; «Чье звено скорее соберется»  Игровые упражнения. «Провести мяч». «Пас друг другу». «Будь ловким»</p>
Подвижные игры	«Медведь и пчелы »	«Совушка»	«Хитрая лиса»	«Караси и щука»
Малоподвижные игры	«Найди и промолчи»	«Съедобное - несъедобное»	«Угадай, что изменилось»	Где постучали? »
Нетрадиционные формы	Дых. упражнение «Большой маятник» (А.Н.Стрельникова)	Гимнастика для глаз. Дых.упражнение «Большой маятник» (А.Н.Стрельникова)	Релаксация. Дых.упражнение «Повороты головы»	

## Февраль

Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
Задачи: учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске, метанию мячей в цель, лазанию по гимнастической лестнице; закрепить навыки перепрыгивания через бруски, забрасывания мяча в корзину, энергичного отталкивания и приземления при прыжках в длину с места, подлезания под дугу и отбивания мяча о пол одной рукой, подлезания под палку и перешагивания через нее.				
Вводная	<p>Ходьба и бег враспынную, в колонне по одному.</p> <p>Бег до 1,5 мин с изменением направления движения.</p> <p>Ходьба и бег с разным положением рук и ног, построение в три колонны.</p> <p>Бег до 2 минут.</p> <p>Ходьба с выполнением заданий на внимание.</p>			
ОРУ	На скамейке	Без предметов	С кубиками	Без предметов
ОВД	<p>1. Ходьба по наклонной доске, бег, спуск шагом..</p> <p>2. Перепрыгивание через бруски толчком обеих ног прямо, правым и левым боком.</p> <p>3. Забрасывание мяча в баскетбольное кольцо двумя руками из-за головы, от груди, с ведением мяча правой и левой рукой.</p>	<p>1. Метание мешочков в цель правой и левой рукой.</p> <p>2. Подлезание под палку, перешагивание через нее (высота - 40 см).</p> <p>3. Подбрасывание малого мяча одной рукой и ловля другой.</p> <p>4. Прыжки в длину с места.</p>	<p>1. Лазание по гимнастической стенке одним и разными способами.</p> <p>2. Ходьба по гимнастической скамье, приставляя пятку одной ноги к носку другой.</p> <p>3. Прыжки в длину с места.</p> <p>4. Подбрасывание мяча одной рукой, ловля другой.</p>	<p>Игровые упражнения:</p> <p>«Кенгуру с детенышем»;</p> <p>«Кот в сапогах» ;</p> <p>«Лягушка на охоте»</p> <p>«Метко в цель»</p>
Подвижные игры	«Забрось мяч в кольцо»	«Перебежки »	«Хитрая лиса»	«Смелые воробушки»
Малоподвижные игры	«Зима».	«Стоп».	«Летает-не летает»	
Нетрадиционные формы	Дых.упражнение «Кошка»	Дых.упражнение «Насос».	Дых.упражнение «Обними плечи».	Танцевальные движения

## Март

Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
<p>Задачи: учить ходьбе по канату с мешочком на голове, прыжкам в высоту с разбега; упражнять в ходьбе в колонне по одному с поворотом по сигналу, в прыжках из обруча в обруч, перебрасывании мяча друг другу, в метании в цель, в ходьбе и беге между предметами с перестроением в пары и обратно; повторить ползание на четвереньках между предметами, по скамье на ладонях и ступнях, в подлезании под рейку, построение в три колонны.</p>				
Вводная	<p>Ходьба в колонне по одному, на сигнал – поворот в другую сторону, бег с поворотом, перестроение в колонну по одному и в круг. Ходьба мелкими и широкими шагами, с разным положением рук и ног.</p>			
ОРУ	С малым мячом	Без предметов	Со скакалкой	Без предметов
ОВД	<p>1. Ходьба по канату боком, приставным шагом с мешочком на голове. 2. Прыжки из обруча в обруч через бруски. 3. Перебрасывание мяча с отскоком от пола и ловля его двумя руками после хлопка. 4. Прыжки в высоту с места (высота – 30 см).</p>	<p>1. Прыжок в высоту с разбега (высота – 30см). 2. Метание мешочков в цель правой и левой рукой. 3. Ползание на четвереньках и прыжки на двух ногах между кеглями. 4. Ползание по скамейке «по-медвежьей» (на ладонях и ступнях).</p>	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, на середине присесть, повернуться кругом, идти дальше. 2. Прыжки правым и левым боком через косички (40см), из обруча в обруч на одной и двух ногах. 3. Метание мешочков в цель. 4. Подлезание под рейку, не касаясь руками пола.</p>	<p>1. Игровое задание «Мы веселые ребята»; «Белки в лесу»; «Не оставайся на полу» 4. Игровое задание «Кати в цель».</p>
Подвижные игры	«Встречные перебежки »	«Медведь и пчелы »	«Не оставайся на полу»	«Третий лишний»
Малоподвижные игры	Эстафета «Мяч ведущему»»	Ходьба в колонне по одному.	«Угадай по голосу »	Игра «Минеры»
Нетрадиционные формы	Д/упр «Большой маятник».	Пальчиковый массаж.	Д/упр «Повороты головы»	Д/упр. «Подуй на шарик».

## Апрель

Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
Задачи: разучить прыжки с короткой скакалкой, бег на скорость; упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, прыжках на двух ногах, метании в цель, ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей, в равновесии и прыжках; закрепить метание в цель и на дальность, навыки лазания по гимнастической стенке.				
Вводная	Ходьба по одному. Ходьба и бег по кругу, врассыпную, с перешагиванием через шнуры, бег до 1 мин в среднем темпе. Ходьба и бег между предметами, с разным положением рук и ног.			
ОРУ	Без с короткой скакалкой		с мячом	
ОВД	1. Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на 360° на середине 2. Прыжки из обруча в обруч 3. Метание в вертикальную цель 4. Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной	1. Прыжки через короткую скакалку на месте. 2. Прокатывание обруча друг другу, стоя в шеренгах 3. Пролезание в обруч. 4. Прокатывание обручей друг другу с расстояния 4м	1. Метание мешочков в вертикальную цель. 2. Ползание по полу с последующим переползанием через скамейку. 3. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за голову. 4. Переползание через скамейку в чередовании с ходьбой	Игровое задание: «Мяч водящему».  Русские народные игры: «Летучий мяч» «Мешочек» «Пятнашки с домом».
Подвижные игры	«Медведи и пчелы»	«Ловишки-перебежки»	«Удочка»	«По мостику», «Ловишки», «Затейники»
Малоподвижные игры	«Сделай фигуру »			«Угадай по голосу »
Нетрадиционные формы	Д/упр «Насос»	Д/упр «Приседы»	Д/упр «Кошка»	

## Май

Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
Задачи: разучить прыжки в длину с разбега; упражнять в ходьбе и беге парами, метании в цель и на дальность, прыжках в длину и высоту с места и с разбега, в перебрасывании мяча друг другу, лазании «по-медвежьи», бросании мяча о пол одной рукой – ловля двумя; закрепить лазание по скамейке на животе, подтягиваясь на руках, бросание мяча о стенку.				
Вводная	Ходьба и бег между предметами, в рассыпную между предметами, с разным положением рук и ног.			
ОРУ	С флажками.		С мячом	
ОВД	1. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи. 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 3. Бросание мяча о стену. 4. Перебрасывание мяча друг другу, стоя в шеренгах.	1. Прыжки в длину с разбега. 2. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди. 3. Ползание по прямой на ладонях и ступнях «по-медвежьи». 4. Забрасывание мяча в корзину. 5. Подлезание под дугу.	1. Бросание мяча о пол одной рукой, а ловля двумя. 2. Лазанье - пролезание в обруч правым (левым) боком 3. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. 4. Ходьба по скамейке, ударяя мячом о пол и ловя его двумя руками	Подвижные игры: «Попади в цель» «Пастух и стадо» «Пожарные на учениях». Игровые упражнения: «Посадка картофеля», «Попади в корзину»
Подвижные игры	«Мышеловка»	«Не оставайся на полу»	«Пожарные на учении»	«Затейники»
Малоподвижные игры	«Что изменилось?»	«Найди и промолчи»		Игра с надувными шарами
Нетрадиционные формы	Д/упр «Носок»	Восточная гимнастика.	Д/упр «Ладони»	



## 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

<b>Физическое развитие</b>	Утренняя гимнастика, физкультурное занятие, игра, беседа, рассказ, чтение, рассматривание контрольно-диагностическая деятельность, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, проблемная ситуация.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Совместная с воспитателем игра, индивидуальная игра, совместная со сверстниками игра, чтение, беседа, наблюдение, педагогическая ситуация., экскурсия, проектная деятельность, праздник, совместные действия, рассматривание, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, экспериментирование, поручение и задание, дежурство, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
<b>Речевое развитие</b>	Чтение, беседа, рассматривание, решение проблемных ситуаций, разговор с детьми, индивидуальная игра, проектная деятельность, создание коллекций, беседа обсуждение, рассказ, инсценирование, ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок, проблемная ситуация, использование различных видов театра
<b>Познавательное развитие</b>	Создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность, конструирование, экспериментирование, развивающая игра, наблюдение, проблемная ситуация, рассказ, беседа, экскурсии, коллекционирование, моделирование, игры с правилами, отгадывание загадок, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины.
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление, рассматривание эстетически привлекательных предметов, игра, организация выставок, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально - дидактическая игра, беседа элементарного музыкального содержания, коллективное и индивидуальное музыкальное исполнение, музыкальное упражнение, попевка, распевка, двигательный, пластический танцевальный этюд, танец , творческое задание, концерт - импровизация музыкальная сюжетная игра

### 2.3. Детская деятельность в образовательном процессе

Деятельность	Виды деятельности
<p><b>Игровая деятельность</b>-форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления,характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.</p>	<p><b>Творческие игры:</b><u>режиссерские</u> (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);<u>сюжетно-ролевые;игры-драматизации;театрализованные;игры со строительным материалом</u>(со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.</p>
	<p><b>Игры с правилами:</b><u>дидактические:</u> по содержанию (математические, речевые, экологические); по дидактическому материалу (игры с предметами, настольно-печатные, словесные, игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);<u>подвижные:</u> по степени подвижности (малой, средней и большой подвижности); по преобладающим движениям (игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.); по предметам (игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.);<u>развивающие;музыкальные;компьютерные</u> (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие).</p>
<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>-форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.</p>	<p><b>Экспериментирование, исследование; моделирование:</b>замещение;составление моделей;деятельность с использованием моделей;по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное).</p>
<p><b>Коммуникативная деятельность</b>-форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.</p>	<p><b>Формы общения с взрослым:</b> ситуативно-деловая внеситуативно-познавательная внеситуативно- личностная <b>Формы общения со сверстником:</b>эмоционально-практическая внеситуативно-деловая ситуативно-деловая</p>

<p><b>Двигательная деятельность</b> - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.</p>	<p>Гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); строевые упражнения; танцевальные упражнения; с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: подвижные, с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</p>
<p><b>Самообслуживание и элементы бытового труда</b> - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.</p>	<p>Самообслуживание Хозяйственно - бытовой труд Труд в природе Ручной труд</p>
<p><b>Изобразительная деятельность</b> - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация.</p>
<p><b>Конструирование из различных материалов</b> - форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь</p>	<p>Конструирование: из строительных материалов, из коробок, катушек и другого бросового материала, из природного материала. Художественный труд: аппликация, конструирование из бумаги.</p>
<p><b>Музыкальная деятельность</b> - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.</p>	<p>Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): пение; музыкально-ритмические движения; музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.</p>
<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.</p>	<p>Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор</p>

## 2.4.Формы, методы и приемы работы по видам детской деятельности

### Социально-коммуникативная деятельность

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Игры, просмотр и обсуждение, чтение и обсуждение, создание ситуаций, наблюдения, изготовление, проектная деятельность, оформление выставок, викторины, инсценирование и драматизация, рассматривание и обсуждение, продуктивная деятельность, слушание и обсуждение, подыгрывание, пение, танцы, сюжетные игры, игры с правилами	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками

### Познавательно-исследовательская деятельность

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
- Сюжетно-ролевая игра; -рассматривание; - наблюдение; - чтение; -игра-экспериментирование; -развивающая игра; -экскурсия; -интегративная деятельность; - конструирование; - рассказ; - беседа; - создание коллекции; -проектная деятельность; -экспериментирование; -проблемная ситуация	- Рассматривание; -наблюдение; -чтение; -игра-экспериментирование; -развивающая игра; -ситуативный разговор с детьми; -экскурсия; — интегративная деятельность; — конструирование; - исследовательская деятельность; -рассказ; -беседа; -создание коллекций; - проектная деятельность; -экспериментирование; -проблемная ситуация	Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка

## Коммуникативная деятельность

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Чтение;</li> <li>-обсуждение;</li> <li>-рассказ;</li> <li>-беседа;</li> <li>-рассматривание;</li> <li>-игровая ситуация;</li> <li>-дидактическая игра;</li> <li>-интегративная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ситуация общения в процессе режимных моментов;</li> <li>-дидактическая игра;</li> <li>-чтение (в том числе на прогулке);</li> <li>-словесная игра на прогулке;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>-подвижная игра стекстом;</li> <li>-игровое общение;</li> <li>-общение со сверстниками;</li> <li>— хороводная игра с пением;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение;</li> <li>- беседа о прочитанном;</li> <li>- инсценирование;</li> <li>- викторина;</li> <li>-игра-драматизация;</li> <li>-показ настольного театра;</li> <li>-разучивание стихотворении;</li> <li style="padding-left: 20px;">-театрализованная игра;</li> <li>-режиссерская игра;</li> <li>-проектная деятельность;</li> <li>-интегративная деятельность;</li> <li>-решение проблемных ситуации;</li> <li>— разговор с детьми;</li> <li>— создание коллекции;</li> <li>— игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдение на прогулке;</li> <li>- труд;</li> <li>-игра на прогулке;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- беседа;</li> <li>- беседа после чтения;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>-разговор с детьми;</li> <li>-разучивание стихов, потешек;</li> <li>- сочинение загадок;</li> <li>-проектная деятельность;</li> <li>-разновозрастное общение;</li> <li>- создание коллекции</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра-драматизация;</li> <li>-чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка;</li> <li>- дидактическая игра</li> </ul>

## Восприятие художественной литературы и фольклора

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение;</li> <li>-обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>-беседа;</li> <li>-игра;</li> <li>-инсценирование;</li> <li>-викторина</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>-игра (сюжетно-ролевая, театрализованная);</li> <li>-продуктивная деятельность;</li> <li>-беседа;</li> <li>-сочинение загадок;</li> <li>-проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра;</li> <li>-продуктивная деятельность;</li> <li>-рассматривание;</li> <li>-самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театральном уголке (рассматривание, инсценировка)</li> </ul>

## Изобразительная деятельность

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<p>— Занятия (рисование, аппликация, конструирование Ихудожественное конструирование, лепка); — изготовление украшений, декорации, подарков, предметов для игр; -экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведения искусства; - игры (дидактические, строительные, сюжетно- ролевые); - тематические досуги; - выставки работ декора- декоративно-прикладного искусства, репродукции произведения живописи; проектная деятельность; - создание коллекций</p>	<p>-Наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектовприроды; -игра; -игровое упражнение; -проблемная ситуация; - конструирование из песка; -обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); - создание коллекции</p>	<p>- Украшение личных предметов; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; — самостоятельная изобразительная деятельность</p>

## Музыкальная деятельность

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<p>-Слушание музыки; -экспериментирование звуками; -музыкально-дидактическая игра; -шумовой оркестр; -разучивание музыкальных игр и танцев; -совместное пение; -импровизация; -беседа интегративного характера; -интегративная деятельность; -совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; -музыкальное упражнение; -попевка; - распевка; -двигательный пластический танцевальный этюд; -творческое задание; -концерт- импровизация; -танец;</p>	<p>- Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; -музыкальная подвижная игра на прогулке; -интегративная деятельность; -концерт- импровизация на прогулке</p>	<p>Музыкальная деятельность по инициативе ребенка</p>

## Конструирование из разного материала

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
-Занятия (конструирование и художественное конструирование); -экспериментирование; -рассматривание эстетически привлекательных объектов; -игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); -тематические досуги; -проектная деятельность; -конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; -конструирование простейшим чертежам и схемам	-Наблюдение; -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; -игра; -игровое упражнение; -проблемная ситуация; -конструирование из песка; -обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	-Игры(дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; -самостоятельная конструктивная деятельность

## Двигательная деятельность

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
-Игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; -утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра; - контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурное занятие; -спортивные и физкультурные досуги; -спортивные состязания; - проектная деятельность	-Игровая беседа с элементами движения; -интегративная деятельность; -утренняя гимнастика; -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; -игра; -контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментирование; -физкультурное занятие; -спортивные и физкультурные досуги; -спортивные состязания; -проектная деятельность	-Двигательная активность в течение дня; -игра; -утренняя гимнастика; - самостоятельные спортивные игры и упражнения и др.

## Игровая деятельность

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
-Наблюдение; -чтение; -игра; -игровое упражнение - проблемная ситуация; -беседа; -совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; -индивидуальная игра; - праздник; -экскурсия; -ситуация морального выбора; -проектная деятельность; -интегративная деятельность; -коллективное обобщающее занятие	-Игровое упражнение; -совместная с воспитателем игра; -совместная со сверстниками игра; -индивидуальная игра; -ситуативный разговор с д детьми; -педагогическая ситуация; -беседа; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; -интегративная деятельность	-Сюжетно-ролевая игра; -игры с правилами; -творческие игры

### 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

<b>Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы</b>	
<p><b>5 - 6 лет</b></p> <p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.</p>	<p>Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;</li> <li>– уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</li> <li>– поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);</li> <li>– создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>– при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;</li> <li>– привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.</li> </ul> <p>Обсуждать совместные проекты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>



## 2.6. Образовательные технологии

Взаимодействие всех субъектов открытого образовательного пространства (дети, сотрудники, родители) осуществляется в группе на основе современных образовательных технологий.

### Здоровьесберегающие технологии

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

- *физкультурно-оздоровительные* (направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка — технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);
- *обеспечения социально-психологического благополучия ребенка* (обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребенка и направленные на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье; технологии психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДОУ);
- *здоровьесбережения и здоровьедобогащения педагогов* (направленные на развитие культуры здоровья педагогов, в том числе культуры профессионального здоровья, на развитие потребности к здоровому образу жизни; сохранения и стимулирования здоровья (технология использования подвижных и спортивных игр, гимнастика (для глаз, дыхательная и др.), ритмопластика, динамические паузы, релаксация);
- *образовательные* (воспитания культуры здоровья дошкольников, личностно-ориентированного воспитания и обучения);
- *обучения здоровому образу жизни* (технологии использования физкультурных занятий, коммуникативные игры, проблемно-игровые (игротренинги, игротерапия), самомассаж); коррекционные (технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастики и др.)

### Технологии проектной деятельности

*Цель:* Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

В рамках проектной деятельности дети осуществляют самостоятельную деятельность детей – исследовательскую, познавательную, продуктивную, в процессе которой дети познают окружающий мир и воплощают новые знания в реальные продукты.

Типы проектов:

1. *исследовательско – творческие:* дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации;
2. *ролево – игровые* (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы);
3. *информационно – практико – ориентированные:* дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.);
4. *творческие* (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна, например «Театральная неделя»).

## **Технология исследовательской деятельности**

*Цель исследовательской деятельности в детском саду* - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач

## **Личностно - ориентированная технология**

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов. Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания образовательной программы. В рамках личностно-ориентированных технологий самостоятельными направлениями выделяются:

*Гуманно-личностные технологии*, отличающиеся своей гуманистической сущностью психолого-терапевтической направленностью на оказание помощи ребенку с ослабленным здоровьем, в период адаптации к условиям дошкольного учреждения. Наличие в учреждении «зимнего сада», музыкальных и физкультурного залов, бассейна, комнаты творчества позволяют детям найти занятия по интересам.

*Технология сотрудничества* реализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок». Педагог и дети создают условия развивающей среды, изготавливают пособия, игрушки, подарки к праздникам. Совместно определяют разнообразную творческую деятельность (игры, труд, концерты, праздники, развлечения).

## **Технология «ТРИЗ» (теория решения изобретательских задач)**

Воспитатель использует нетрадиционные формы работы, которые ставят ребенка в позицию думающего человека. Адаптированная к дошкольному возрасту ТРИЗ-технология позволит воспитывать и обучать ребенка под девизом «Творчество во всем!»

Целью использования данной технологии в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения.

## **Технология портфолио дошкольника.**

Портфолио - это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка.

В МАДОУ «Сказка» в качестве портфолио выступает карта индивидуального развития ребенка.

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Современное образование предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, и др.).

ИКТ в работе современного педагога:

1. Подбор иллюстративного материала к образовательной деятельности и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).
2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.
3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.
4. Создание презентаций в программе Power Point, интерактивных игр для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

### **2.7. Взаимодействие детского сада с семьей**

#### **Основные цели и задачи**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

#### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

	<b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b>
<b>Сентябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка - передвижка: «День знаний»</li> <li>2. Консультация: «Опасные ситуации - как их избежать»</li> <li>3. Папка – передвижка: «Воспитываем правильного пешехода»</li> <li>4. Консультация: «Роль связной речи у дошкольников»</li> <li>5. Папка - передвижка: «Золотая осень»</li> </ol>
<b>Октябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация: «Развитие представлений о цвете, форме, величине по средством развивающих игр»</li> <li>2. Папка – передвижка: «Огонь – пожар»</li> <li>3. Родительское собрание: «Роль сюжетно ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста»</li> <li>4. Выставка: «Краски осени»</li> </ol>
<b>Ноябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. День открытых дверей: «Играя, проживем один день вместе»</li> <li>2. Папка – передвижка: «День матери»</li> <li>3. Консультация: «Закаляйся, если хочешь быть здоровым»</li> <li>4. Папка передвижка: «Безопасность пешехода»</li> </ol>
<b>Декабрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка- передвижка: «Зима. Зимние месяцы»</li> <li>2. Анкетирование «Изучение мнения родителей о качестве оказания ДО организацией муниципальной услуги»</li> <li>3. Выставка: «Дед Мороз и его друзья шагают по стране!»</li> <li>4. Памятка для родителей «Пожарная безопасность в новогодние праздники»</li> </ol>
<b>Январь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация для родителей «Ваш ребенок и его способности»</li> <li>2. Консультация для родителей: «Правовое воспитание»</li> <li>3. Жестокое обращение с детьми: что это такое?»</li> <li>4. Выставка кормушек для птиц: «Покормите птиц зимой»</li> </ol>
<b>Февраль</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка передвижка: «День защитника отечества»</li> <li>2. Выставка: «Творим вместе с папами»</li> <li>3. Родительский стенд: «Игра помогает воспитывать интерес детей к природе»</li> <li>4. Консультация: «Азбука дорожного движения»</li> </ol>
<b>Март</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка- передвижка: «Весна. Женский день 8 марта»</li> <li>2. Консультация для родителей: «Терроризм – угроза общества»</li> <li>3. Папка-передвижка: «День театра»</li> <li>4. Памятка для родителей: «Осторожно огонь»</li> </ol>
<b>Апрель</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка передвижка: «День здоровья»</li> <li>2. Консультация для родителей «Один дома, или дом безопасный для дошкольника»</li> <li>3. Выставка поделок: «Космические ракеты будущего»</li> <li>4. Папка передвижка: «Спорт и дети»</li> </ol>
<b>Май</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка рисунков: «Открытка к празднику Победы»</li> <li>2. Папка передвижка «День Победы»</li> <li>3. Родительский форум(собрание) «»</li> <li>4. Консультация для родителей: «Безопасная прогулка. Гуляем с детьми в лесу»</li> </ol>

## 2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

В МАДОУ «Сказка» реализуются следующие программы:

1. Физкультурно-спортивное развитие детей реализуется через **«Программу обучения плаванию в детском саду» Е.К. Вороновой.**

**Цель программы:** обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание и укрепление детского организма, обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно - сосудистой, дыхательной и нервной систем).

**Задачи:**

- **образовательные:** сформировать теоретические и практические основы освоении водного пространства; освоить технические элементы плавания; обучить основному способу плавания «Кроль»; познакомить детей с основными правилами безопасного поведения на воде (на открытых водоемах, в бассейне); формировать представление о водных видах спорта;

- **развивающие:** развивать двигательную активность детей; способствовать развитию костно-мышечного корсета; развивать координационные возможности; навыки личной гигиены; умение владеть своим телом в непривычной обстановке; интерес к занятиям физической культуры;

- **воспитательные:** воспитывать морально-волевые качества; самостоятельность и организованность; бережное отношение к своему здоровью, привычку к закаливанию; навыки личной гигиены.

### **Содержание психолого-педагогической работы ОО «Физическое развитие» Перспективный план работы (Плавание)**

<b>Сентябрь</b>
1 неделя
-Организованный вход в воду (индивидуально) - умывание в воде бассейна - плескание - движения руками в воде - игры, связанные с привыканием к воде и взаимодействием с ней - передвижения по дну бассейна шагом (в воде) - передвижения по дну бассейна бегом (в воде) - передвижения по дну бассейна прыжками (в воде) - передвижения в воде на руках по дну бассейна - выдох перед собой в воздух
2 неделя
-Организованный вход в воду (индивидуально)

<ul style="list-style-type: none"> <li>- поточный вход в воду</li> <li>- умывание в воде бассейна</li> <li>- плескание</li> <li>- движения руками в воде</li> <li>- игры, связанные с привыканием к воде и взаимодействием с ней</li> <li>- опускание лица в воду, стоя на дне</li> <li>- приседания в воде</li> <li>- выдох перед собой в воздух</li> <li>- выдох на воду</li> </ul>
<b>3 неделя</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- плескание</li> <li>- движения руками в воде, выполнение в различном темпе с постепенным усложнением условий, образные сравнения</li> <li>- игры, связанные с привыканием к воде и взаимодействием с ней</li> <li>- передвижения в воде по дну бассейна изученными ранее способами в сочетании с движениями рук</li> <li>- передвижения в воде на руках по дну бассейна</li> <li>- игры в воде, связанные с передвижением по дну бассейна различными способами</li> <li>- опускание лица в воду, стоя на дне</li> <li>- приседания в воде</li> <li>- выдох на воду. Выдох через рот: на игрушку, непосредственно в воду в ограниченное пространство (обруч) просто на воду</li> <li>- выдох в воду, постепенное усложнение: попытки выдоха в воду на мелком месте, более глубоко, с наклоном, приседанием, на количество выдохов</li> </ul>
<b>4 неделя</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- передвижения в воде по дну бассейна изученными ранее способами в сочетании с движениями рук</li> <li>- передвижения в воде на руках по дну бассейна</li> <li>- игры в воде, связанные с передвижением по дну бассейна различными способами</li> <li>- опускание лица в воду, стоя на дне</li> <li>- приседания в воде</li> <li>- выдох на границе воды и воздуха, выполняется через рот до появления пузырей</li> <li>- выдох в воду. Постепенное усложнение: попытки выдоха в воду на мелком месте, более глубоко, с наклоном, приседанием, на количество выдохов</li> <li>- упражнение на всплывание</li> <li>- упражнения на скольжение в воде со вспомогательными снарядами и помощью педагога</li> <li>- движения ногами, сидя на бортике</li> </ul>
<b>Октябрь</b>
<b>1 неделя</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- передвижения в воде по дну бассейна изученными ранее способами в сочетании с движениями рук</li> <li>- передвижения в воде на руках по дну бассейна</li> <li>- игры в воде, связанные с передвижением по дну бассейна различными способами, на различной глубине, в различных направлениях</li> <li>- опускание лица в воду, стоя на дне</li> <li>- приседания в воде до уровня пояса, груди, подбородка, с опорой и без опоры</li> <li>- погружение в воду с (опорой). С опорой держась за бортик, спасательный круг, игрушку, педагога. Погружение с постепенным увеличением глубины</li> <li>- выдох перед собой в воздух</li> <li>- выдох в воду</li> <li>- выдох на границе воды и воздуха</li> <li>- упражнение на всплывание</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на скольжение в воде со вспомогательными снарядами и помощью педагога</li> <li>- выполнение скольжения на груди, отталкиваясь от дна</li> </ul>
<b>2 неделя</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- передвижения в воде по дну бассейна изученными ранее способами в сочетании с движениями рук. (закрепление)</li> <li>- игры в воде, связанные с передвижением по дну бассейна различными способами на различной глубине, в различных направлениях</li> <li>- опускание лица в воду, стоя на дне</li> <li>- приседания в воде до уровня пояса, груди, подбородка, с опорой и без опоры</li> <li>- выдох на границе воды и воздуха</li> <li>- выдох в воду, постепенное усложнение: попытки выдоха в воду на мелком месте, более глубоко, с наклоном, приседанием, на количество выдохов</li> <li>- упражнение на всплывание</li> <li>- лежание на груди</li> <li>- упражнения на скольжение в воде со вспомогательными снарядами и помощью педагога</li> <li>- выполнение скольжения на груди, отталкиваясь от дна. Используя разных отталкиваний: с одной и двух ног, наклоняясь в воду, с различным положением рук.</li> </ul>
<b>3 неделя</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- передвижения в воде по дну бассейна изученными ранее способами в сочетании с движениями рук. (закрепление)</li> <li>- опускание лица в воду, стоя на дне</li> <li>- приседания в воде до уровня пояса, груди, подбородка, с опорой и без опоры</li> <li>- погружение в воду с опорой, держась за бортик, спасательный круг, игрушку, педагога. Погружение с постепенным увеличением глубины.</li> <li>- полное погружение без опоры, постепенное увеличивая глубину</li> <li>- выдох на границе воды и воздуха</li> <li>- выдох на воду</li> <li>- упражнение на всплывание</li> <li>- упражнения на скольжение в воде со вспомогательными снарядами и помощью педагога</li> <li>- выполнение скольжения на груди, отталкиваясь от дна, использование разных отталкиваний: с одной и двух ног, наклоняясь в воду, с различными положениями рук</li> <li>- выполнение скольжения в сочетании с выдохом в воду</li> </ul>
<b>4 неделя</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- погружение в воду с (опорой). С опорой держась за бортик, спасательный круг, игрушку, педагога. Погружение с постепенным увеличением глубины</li> <li>- полное погружение без опоры, постепенное увеличивая глубину</li> <li>- выдох на границе воды и воздуха</li> <li>- выдох в воду</li> <li>- упражнения на всплывание</li> <li>- выполнение скольжения на груди, отталкиваясь от стенки бассейна, отталкивание одной, двумя ногами, с наклоном туловища над водой, с различным положением рук, поперёк бассейна, вдоль его</li> <li>- выполнение скольжения в сочетании с выдохом в воду</li> <li>- скольжение на спине, отталкиваясь от дна, при постепенно увеличивающейся глубине</li> <li>- попеременные движения ногами (по типу кроля), постепенное усложнение условий</li> <li>- движения ногами в воде, опираясь на руки. Движения ногами по типу кроль, передвижения по дну на руках на мелком бассейне с движениями ногами по типу кроля</li> </ul>
<b>Ноябрь</b>
<b>1 неделя</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- погружение в воду с (опорой). С опорой держась за бортик, спасательный круг, игрушку, педагога. Погружение с постепенным увеличением глубины</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- полное погружение без опоры, постепенное увеличивая глубину</li> <li>- выдох на границе воды и воздуха</li> <li>- выдох в воду</li> <li>- упражнение на всплывание</li> <li>- лежание на груди</li> <li>- выполнение скольжения на груди, отталкиваясь от дна</li> <li>- выполнение скольжения на груди, отталкиваясь от стенки бассейна, отталкивание одной, двумя ногами, с наклоном туловища над водой, с различным положением рук, поперёк бассейна, вдоль его</li> <li>- движения ногами в воде, опираясь на руки. Движения ногами по типу кроль, передвижения по дну на руках на мелком бассейне с движениями ногами по типу кроля</li> </ul>
2 неделя
<ul style="list-style-type: none"> <li>- погружение в воду с (опорой). С опорой держась за бортик, спасательный круг, игрушку, педагога. Погружение с постепенным увеличением глубины</li> <li>- полное погружение без опоры, постепенное увеличивая глубину</li> <li>- выдох на границе воды и воздуха</li> <li>- выдох в воду</li> <li>- упражнение на всплывание</li> <li>- лежание на груди</li> <li>- выполнение скольжения на груди, отталкиваясь от стенки бассейна, отталкивание одной, двумя ногами, с наклоном туловища над водой, с различным положением рук, поперёк бассейна, вдоль его</li> <li>- выполнение скольжения в сочетании с выдохом в воду</li> <li>- скольжение на спине, отталкиваясь от стенки бассейна при постепенно увеличивающейся глубине</li> </ul>
3 неделя
<ul style="list-style-type: none"> <li>- полное погружение без опоры, постепенное увеличивая глубину</li> <li>- выдох на границе воды и воздуха</li> <li>- выдох в воду</li> <li>- упражнение на всплывание</li> <li>- лежание на груди</li> <li>- выполнение скольжения на груди, отталкиваясь от стенки бассейна, отталкивание одной, двумя ногами, с наклоном туловища над водой, с различным положением рук, поперёк бассейна, вдоль его</li> <li>- выполнение скольжения в сочетании с движениями рук, выполнение различных движений руками в воде по типу простейших гребковых. Выдох в воду во время скольжения. Первые попытки сочетания скольжения с одиночным выдохом.</li> </ul>
4 неделя
<ul style="list-style-type: none"> <li>- полное погружение без опоры, постепенное увеличивая глубину</li> <li>- ныряние на различную глубину с постепенным ее увеличением. Попытки ныряния в длину и глубину. Ориентирование под водой, использование игрушек и другого инвентаря. Применение элементарных соревнований</li> <li>- выдох в воду</li> <li>- упражнение на всплывание</li> <li>- лежание на груди</li> <li>- выполнение скольжения на груди, отталкиваясь от стенки бассейна, отталкивание одной, двумя ногами, с наклоном туловища над водой, с различным положением рук, поперёк бассейна, вдоль его</li> <li>- выполнение скольжения в сочетании с выдохом в воду</li> <li>- выполнение скольжения в сочетании с движениями рук, выполнение различных движений руками в воде по типу простейших гребковых. Выдох в воду во время скольжения.</li> <li>- движения ногами в воде, опираясь на руки. Движения ногами по типу кроль, передвижения</li> </ul>



<p>по дну на руках на мелком бассейне с движениями ногами по типу кроля</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- движения ногами, лёжа на груди с опорой о бортик бассейна, вспомогательные снаряды, поднимая и опуская голов</li> </ul>
<b>Декабрь</b>
1 неделя
<ul style="list-style-type: none"> <li>- полное погружение без опоры, постепенное увеличивая глубину</li> <li>- игры, связанные с погружением в воду, передвижением и ориентированием под водой</li> <li>- выдох в воду</li> <li>- игры с использованием выдоха в воду. В различных условиях, использование снарядов, игрушек. Введение элементарных соревнований</li> <li>- упражнение на всплывание</li> <li>- лежание на груди</li> <li>- выполнение скольжения в сочетании с выдохом в воду</li> <li>- выполнение скольжения в сочетании с движениями рук, выполнение различных движений руками в воде по типу простейших гребковых.</li> <li>- скольжение на спине, отталкиваясь от дна, при постепенно увеличивающейся глубине</li> <li>- скольжение на спине, отталкиваясь от стенки бассейна</li> <li>- движения ногами в воде, опираясь на руки. Движения ногами по типу кроль, передвижения по дну на руках на мелком бассейне с движениями ногами по типу кроля</li> <li>- движения ногами, лёжа на груди с опорой о бортик бассейна, вспомогательные снаряды, поднимая и опуская голову</li> </ul>
2 неделя
<ul style="list-style-type: none"> <li>- полное погружение без опоры, постепенное увеличивая глубину</li> <li>- игры, связанные с погружением в воду, передвижением и ориентированием под водой</li> <li>- выдох в воду (закрепление)</li> <li>- игры с использованием выдоха в воду. В различных условиях, использование снарядов, игрушек. Введение элементарных соревнований</li> <li>- упражнение на всплывание</li> <li>- лежание на груди</li> <li>- лежание на спине</li> <li>- выполнение скольжения в сочетании с выдохом в воду</li> <li>- выполнение скольжения в сочетании с движениями рук, выполнение различных движений руками в воде по типу простейших гребковых. Выдох в воду во время скольжения. Первые попытки сочетания скольжения с одиночным выдохом. Усложнение заданий</li> </ul>
3 неделя
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры, связанные с погружением в воду, передвижением и ориентированием под водой</li> <li>- выдох в воду (закрепление)</li> <li>- игры с использованием выдоха в воду. В различных условиях, использование снарядов, игрушек. Введение элементарных соревнований</li> <li>- упражнение на всплывание</li> <li>- лежание на груди</li> <li>- выполнение скольжения в сочетании с выдохом в воду</li> </ul>
4 неделя
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры, связанные с погружением в воду, передвижением и ориентированием под водой</li> <li>- выдох в воду (закрепление)</li> <li>- игры с использованием выдоха в воду. В различных условиях, использование снарядов, игрушек. Введение элементарных соревнований</li> <li>- упражнение на всплывание</li> <li>- лежание на груди</li> <li>- лежание на спине, постепенное усложнение, при различных положениях рук, ног (вытянуты, врозь в стороны) лицо в воде, с постепенным увеличением глубины</li> </ul>

- выполнение скольжения в сочетании с движениями рук, выполнение различных движений руками в воде по типу простейших гребковых. Выдох в воду во время скольжения. Первые попытки сочетания скольжения с одиночным выдохом. Усложнение заданий

**Январь**

1 неделя

- игры, связанные с погружением в воду, передвижением и ориентированием под водой
- выдох в воду (закрепление)
- игры с использованием выдоха в воду. В различных условиях, использование снарядов, игрушек. Введение элементарных соревнований
- упражнение на всплывание
- лежание на груди
- выполнение скольжения в сочетании с выдохом в воду
- скольжение на спине, отталкиваясь от стенки бассейна. Отталкиваясь одной, двумя ногами, постепенное увеличение глубины, держа руки в различных положениях
- скольжение на спине в сочетании с дыханием. Попытки вдоха и выдоха во время скольжения
- движения ногами, сидя на бортике
- движения ногами, опираясь на руки о дно бассейна, движения ногами по типу кроль, передвижение по дну на руках на мелком месте бассейна с движениями ногами по типу кроля

2 неделя

- игры, связанные с погружением в воду, передвижением и ориентированием под водой
- выдох в воду (закрепление)
- игры с использованием выдоха в воду. В различных условиях, использование снарядов, игрушек. Введение элементарных соревнований
- упражнение на всплывание
- лежание на груди
- выполнение скольжения в сочетании с выдохом в воду
- скольжение на спине, отталкиваясь от стенки бассейна. Отталкиваясь одной, двумя ногами, постепенное увеличение глубины, держа руки в различных положениях
- движения ногами, опираясь на руки о дно бассейна, движения ногами по типу кроль, передвижение по дну на руках на мелком месте бассейна с движениями ногами по типу кроля
- движения ногами, лёжа на груди с опорой о бортик бассейна, вспомогательные снаряды, поднимая и опуская голову

3 неделя

- игры, связанные с погружением в воду, передвижением и ориентированием под водой
- выдох в воду (закрепление)
- игры с использованием выдоха в воду. В различных условиях, использование снарядов, игрушек. Введение элементарных соревнований
- упражнение на всплывание
- лежание на груди
- выполнение скольжения в сочетании с выдохом в воду
- скольжение на спине, отталкиваясь от стенки бассейна. Отталкиваясь одной, двумя ногами, постепенное увеличение глубины, держа руки в различных положениях
- скольжение на спине в сочетании с дыханием. Попытки вдоха и выдоха во время скольжения
- движения ногами, сидя на бортике
- движения ногами, лёжа на спине. С неподвижной опорой на различной глубине (опираясь о борт бассейна, лёжа в воде с опорой на предплечья)
- движения ногами в скольжении на груди (по типу кроля), с постепенным увеличением глубины воды, с задержкой на выдохе, с выдохом в воду, держа руки в различных

положениях
<b>4 неделя</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры, связанные с погружением в воду, передвижением и ориентированием под водой</li> <li>- выдох в воду (закрепление)</li> <li>- игры с использованием выдоха в воду. В различных условиях, использование снарядов, игрушек. Введение элементарных соревнований</li> <li>- упражнение на всплывание</li> <li>- выполнение скольжения в сочетании с выдохом в воду</li> <li>- скольжение на спине, отталкиваясь от стенки бассейна. Отталкиваясь одной, двумя ногами, постепенное увеличение глубины, держа руки в различных положениях</li> <li>- движения ногами, опираясь на руки о дно бассейна, движения ногами по типу кроль, передвижение по дну на руках на мелком месте бассейна с движениями ногами по типу кроля</li> <li>- движения ногами, лёжа на спине. С неподвижной опорой на различной глубине (опираясь о борт бассейна, лёжа в воде с опорой на предплечья)</li> <li>- движения ногами в плавании на груди и спине (по типу кроля) с подвижной опорой. На груди, спине. Буксировка с использованием снарядов, в парах. Использование вспомогательных снарядов: доски, игрушки</li> <li>- движения руками, различные вращения: вперёд, назад, одной, двумя и т.д. Имитация гребковых движений при плавании на груди и спине: по типу облегчённых и спортивных способов</li> </ul>
<b>Февраль</b>
<b>1 неделя</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры, связанные с погружением в воду, передвижением и ориентированием под водой</li> <li>- выдох в воду (закрепление)</li> <li>- игры с использованием выдоха в воду. В различных условиях, использование снарядов, игрушек. Введение элементарных соревнований</li> <li>- упражнение на всплывание</li> <li>- лежание на груди</li> <li>- выполнение скольжения в сочетании с выдохом в воду</li> <li>- скольжение на спине, отталкиваясь от стенки бассейна. Отталкиваясь одной, двумя ногами, постепенное увеличение глубины, держа руки в различных положениях</li> <li>- скольжение на спине в сочетании с дыханием. Попытки вдоха и выдоха во время скольжения</li> <li>- движения ногами, сидя на бортике</li> <li>- движения ногами, опираясь на руки о дно бассейна, движения ногами по типу кроль, передвижение по дну на руках на мелком месте бассейна с движениями ногами по типу кроля</li> <li>- движения ногами, лёжа на спине. С неподвижной опорой на различной глубине (опираясь о борт бассейна, лёжа в воде с опорой на предплечья)</li> <li>- движения ногами в плавании на груди и спине (по типу кроля) с подвижной опорой. На груди, спине. Буксировка с использованием снарядов, в парах. Использование вспомогательных снарядов: доски, игрушки</li> <li>- игры связанные со скольжением на груди и спине, поочередно меняя эти положения, без движения руками и с движением. Усложнения условий (глубины, содержанием игры).</li> <li>- движения ногами, лёжа на груди с опорой о бортик бассейна, вспомогательные снаряды, поднимая и опуская голову</li> <li>- движения ногами, лёжа на спине. С неподвижной опорой на различной глубине (опираясь о борт бассейна, лёжа в воде с опорой на предплечья)</li> <li>- движения руками, различные вращения: вперёд, назад, одной, двумя и т.д. Имитация гребковых движений при плавании на груди и спине: по типу облегчённых и спортивных способов</li> </ul>

## 2 неделя

- игры, связанные с погружением в воду, передвижением и ориентированием под водой
- выдох в воду (закрепление)
- игры с использованием выдоха в воду. В различных условиях, использование снарядов, игрушек. Введение элементарных соревнований
- упражнение на всплывание
- лежание на груди
- выполнение скольжения в сочетании с выдохом в воду
- скольжение на спине, отталкиваясь от стенки бассейна. Отталкиваясь одной, двумя ногами, постепенное увеличение глубины, держа руки в различных положениях
- скольжение на спине в сочетании с дыханием. Попытки вдоха и выдоха во время скольжения
- движения ногами, сидя на бортике
- движения ногами, опираясь на руки о дно бассейна, движения ногами по типу кроль, передвижение по дну на руках на мелком месте бассейна с движениями ногами по типу кроля
- движения ногами, лёжа на спине. С неподвижной опорой на различной глубине (опираясь о борт бассейна, лёжа в воде с опорой на предплечья)
- скольжение на спине с движениями рук, отталкиваясь одной, двумя ногами, постепенное увеличение глубины, держа руки в различных положениях
- движения ногами в скольжении на груди (по типу кроля), с постепенным увеличением глубины воды, с задержкой на выдохе, с выдохом в воду, держа руки в различных положениях

## 3 неделя

- игры, связанные с погружением в воду, передвижением и ориентированием под водой
- выдох в воду (закрепление)
- игры с использованием выдоха в воду. В различных условиях, использование снарядов, игрушек. Введение элементарных соревнований
- упражнение на всплывание
- лежание на груди
- выполнение скольжения в сочетании с выдохом в воду
- скольжение на спине, отталкиваясь от стенки бассейна. Отталкиваясь одной, двумя ногами, постепенное увеличение глубины, держа руки в различных положениях
- скольжение на спине в сочетании с дыханием. Попытки вдоха и выдоха во время скольжения
- движения ногами, сидя на бортике
- движения ногами, опираясь на руки о дно бассейна, движения ногами по типу кроль, передвижение по дну на руках на мелком месте бассейна с движениями ногами по типу кроля
- движения ногами, лёжа на спине. С неподвижной опорой на различной глубине (опираясь о борт бассейна, лёжа в воде с опорой на предплечья)
- скольжение на спине с движениями рук, отталкиваясь одной, двумя ногами, постепенное увеличение глубины, держа руки в различных положениях
- игры, связанные со скольжением на груди и спине, поочередно меняя эти положения, без движений рук и с движением. Усложняя условия (глубины, содержания игры).
- движения ногами в скольжении на груди (по типу кроля) с постепенным увеличением глубины воды, с задержкой на выдохе, с выдохом в воду, держа руки в различных положениях
- выполнение гребковых движений руками в скольжении, по типу различных облегченных, а так же спортивных способов (по типу кроля). Без выноса из воды, с выносом (попытка), попеременные, одновременные

<b>4 неделя</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры, связанные с погружением в воду, передвижением и ориентированием под водой</li> <li>- выдох в воду (закрепление)</li> <li>- игры с использованием выдоха в воду. В различных условиях, использование снарядов, игрушек. Введение элементарных соревнований</li> <li>- упражнение на всплывание</li> <li>- лежание на груди</li> <li>- выполнение скольжения в сочетании с выдохом в воду</li> <li>- скольжение на спине, отталкиваясь от стенки бассейна. Отталкиваясь одной, двумя ногами, постепенное увеличение глубины, держа руки в различных положениях</li> <li>- скольжение на спине в сочетании с дыханием. Попытки вдоха и выдоха во время скольжения</li> <li>- движения ногами, сидя на бортике</li> <li>- движения ногами, опираясь на руки о дно бассейна, движения ногами по типу кроль, передвижение по дну на руках на мелком месте бассейна с движениями ногами по типу кроля</li> <li>- движения ногами, лёжа на спине. С неподвижной опорой на различной глубине (опираясь о борт бассейна, лёжа в воде с опорой на предплечья)</li> <li>- скольжение на спине с движениями рук, отталкиваясь одной, двумя ногами, постепенное увеличение глубины, держа руки в различных положениях</li> <li>- игры, связанные со скольжением на груди и спине, поочерёдно меняя эти положения, без движений рук и с движением. Усложняя условия (глубины, содержания игры). Использование игрушек, элементов соревнования</li> <li>- движения ногами в скольжении на груди (по типу кроля), с постепенным увеличением глубины воды, с задержкой на выдохе, с выдохом в воду, держа руки в различных положениях</li> <li>- выполнение гребковых движений руками в скольжении, по типу различных облегченных, а так же спортивных способов (по типу кроля). Без выноса из воды, с выносом (попытки), попеременные, одновременные</li> </ul>
<b>Март</b>
<b>1 неделя</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры, связанные с погружением в воду, передвижением и ориентированием под водой</li> <li>- ныряние на различной глубине с постепенным ее увеличением. Попытки ныряния в длину и глубину. Ориентирование под водой, использование игрушек и другого инвентаря. Применение элементов соревнований</li> <li>- выдох в воду (закрепление)</li> <li>- игры с использованием выдоха в воду. В различных условиях, использование снарядов, игрушек. Введение элементарных соревнований</li> <li>- упражнение на всплывание (закрепление)</li> <li>- скольжение на спине с движением рук, отталкиваясь от стенки бассейна одной ногой, двумя ногами, постепенное увеличение глубины, держа руки в различных положениях. По типу простейших гребковых (без выноса рук)</li> <li>- движения ногами, лёжа на груди с опорой о бортик бассейна, вспомогательные снаряды, поднимая и опуская голову</li> <li>- движения ногами, лёжа на спине, с неподвижной опорой на различной глубине (опираясь о борт бассейна, лёжа в воде с опорой на предплечья)</li> <li>- движения ногами в скольжении на груди (по типу кроля), с постепенным увеличением глубины воды, с задержкой на выдохе, с выдохом в воду, держа руки в различных положениях</li> <li>- игры с использованием скольжения в сочетании с движениями ног, на различной глубине, использование элементов соревнования</li> <li>- движения руками, различные вариации: вперёд, назад, одной, двумя и д.р. имитация</li> </ul>

гребковых движений при плавании на груди и спине: по типу облегчённых и спортивных способов

- выполнение гребковых движений руками в скольжении, по типу различных облегчённых, а также спортивных способов (по типу кроля). Без выноса из воды, с выносом (попытки), попеременные, одновременные

- выполнение гребковых движений руками в скольжении в сочетании с выдохом в воду. Без выноса из воды, с выносом (попытки), попеременные, одновременные

- передвижения по дну различными способами в сочетании с движениями рук.

#### 2 неделя

- игры, связанные с погружением в воду, передвижением и ориентированием под водой передвижением и ориентированием под водой

- ныряние на различной глубине с постепенным ее увеличением. Попытки ныряния в длину и глубину. Ориентирование под водой, использование игрушек и другого инвентаря.

Применение элементов соревнований

- выдох в воду (закрепление)

- игры с использованием выдоха в воду. В различных условиях, использование снарядов, игрушек. Введение элементарных соревнований

- упражнение на всплытие (закрепление)

- скольжение на спине с движением рук, отталкиваясь от стенки бассейна одной ногой, двумя ногами, постепенное увеличение глубины, держа руки в различных положениях. По типу простейших гребковых (без выноса рук)

- движения ногами, лёжа на спине, с неподвижной опорой на различной глубине (опираясь о борт бассейна, лёжа в воде с опорой на предплечья)

- выполнение гребковых движений руками в скольжении в сочетании с выдохом в воду. Без выноса из воды, с выносом (попытки), попеременные, одновременные

- Передвижение по дну бассейна: шагом, бегом, прыжками с одновременными движениями рук по типу гребковых: попеременные, одновременные, без выноса рук из воды, с выносом. Поперёк, вдоль бассейна, «змейкой»

#### 3 неделя

- игры, связанные с погружением в воду, передвижением и ориентированием под водой

- ныряние на различной глубине с постепенным ее увеличением. Попытки ныряния в длину и глубину. Ориентирование под водой, использование игрушек и другого инвентаря.

Применение элементов соревнований

- выдох в воду (закрепление)

- игры с использованием выдоха в воду. В различных условиях, использование снарядов, игрушек. Введение элементарных соревнований

- упражнение на всплытие (закрепление)

- скольжение на спине в сочетании с дыханием, отталкиваясь от стенки бассейна одной ногой, двумя ногами, постепенное увеличение глубины, держа руки в различных положениях. Попытки выдоха и вдоха во время скольжения

- скольжение на спине с движением рук, отталкиваясь от стенки бассейна одной ногой, двумя ногами, постепенное увеличение глубины, держа руки в различных положениях. По типу простейших гребковых (без выноса рук)

- игры связанные со скольжением на груди и спине, поочередно меняя эти положения, без движения руками и с движением. Усложняя условий (глубины, содержанием игры).

Использование игрушек, элементов соревнований

- движения ногами, лёжа на груди с опорой о бортик бассейна, вспомогательные снаряды, поднимая и опуская голову

- движения ногами, лёжа на спине, с неподвижной опорой на различной глубине (опираясь о борт бассейна, лёжа в воде с опорой на предплечья)

- движения ногами в скольжении на груди (по типу кроля), с постепенным увеличением глубины воды, с задержкой на выдохе, с выдохом в воду, держа руки в различных

<p>положениях</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- движения ногами в скольжении на спине (по типу кроля), с постепенным увеличением глубины воды, с задержкой на выдохе, с выдохом в воду, держа руки в различных положениях</li> <li>- передвижения по дну различными способами в сочетании с движениями рук.</li> </ul> <p>Передвижение по дну бассейна: шагом, бегом, прыжками с одновременными движениями рук по типу гребковых: попеременные, одновременные, без выноса рук из воды, с выносом. Поперёк, вдоль бассейна, «змейкой»</p>
<b>4 неделя</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры, связанные с погружением в воду, передвижением и ориентированием под водой</li> <li>- ныряние на различной глубине с постепенным ее увеличением. Попытки ныряния в длину и глубину. Ориентирование под водой, использование игрушек и другого инвентаря.</li> </ul> <p>Применение элементов соревнований</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выдох в воду (закрепление)</li> <li>- игры с использованием выдоха в воду. В различных условиях, использование снарядов, игрушек. Введение элементарных соревнований</li> <li>- упражнение на всплытие (закрепление)</li> <li>- скольжение на спине в сочетании с дыханием, отталкиваясь от стенки бассейна одной ногой, двумя ногами, постепенное увеличение глубины, держа руки в различных положениях. Попытки выдоха и вдоха во время скольжения</li> <li>- скольжение на спине с движением рук, отталкиваясь от стенки бассейна одной ногой, двумя ногами, постепенное увеличение глубины, держа руки в различных положениях. По типу простейших гребковых (без выноса рук)</li> <li>- движения ногами в скольжении на спине (по типу кроля), с постепенным увеличением глубины воды, с задержкой на выдохе, с выдохом в воду, держа руки в различных положениях</li> <li>- выполнение гребковых движений руками в скольжении, по типу различных облегчённых, а также спортивных способов (по типу кроля). Без выноса из воды, с выносом (попытки), попеременные, одновременные</li> <li>- передвижения по дну различными способами в сочетании с движениями рук.</li> </ul> <p>Передвижение по дну бассейна: шагом, бегом, прыжками с одновременными движениями рук по типу гребковых: попеременные, одновременные, без выноса рук из воды, с выносом. Поперёк, вдоль бассейна, «змейкой»</p>
<b>Апрель</b>
<b>1 неделя</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры, связанные с погружением в воду, передвижением и ориентированием под водой</li> <li>- ныряние на различной глубине с постепенным ее увеличением. Попытки ныряния в длину и глубину. Ориентирование под водой, использование игрушек и другого инвентаря.</li> </ul> <p>Применение элементов соревнований</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выдох в воду (закрепление)</li> <li>- игры с использованием выдоха в воду. В различных условиях, использование снарядов, игрушек. Введение элементарных соревнований</li> <li>- упражнение на всплытие (закрепление)</li> <li>- скольжение на спине в сочетании с дыханием, отталкиваясь от стенки бассейна одной ногой, двумя ногами, постепенное увеличение глубины, держа руки в различных положениях. Попытки выдоха и вдоха во время скольжения</li> <li>- скольжение на спине с движением рук, отталкиваясь от стенки бассейна одной ногой, двумя ногами, постепенное увеличение глубины, держа руки в различных положениях. По типу простейших гребковых (без выноса рук)</li> <li>- выполнение гребковых движений руками в скольжении, по типу различных облегчённых, а также спортивных способов (по типу кроля). Без выноса из воды, с выносом (попытки), попеременные, одновременные</li> </ul>

-выполнение гребковых движений руками в скольжении в сочетании с выдохом в воду. Без выноса из воды, с выносом (попытки), попеременные, одновременные  
- игры с использованием скольжения в воде с движениями рук, с постепенным усложнением условий выполнения: глубина, различные варианты. Использование вспомогательных снарядов: доски, надувные круги

2 неделя

- игры, связанные с погружением в воду, передвижением и ориентированием под водой  
- ныряние на различной глубине с постепенным ее увеличением. Попытки ныряния в длину и глубину. Ориентирование под водой, использование игрушек и другого инвентаря.  
Применение элементов соревнований  
- выдох в воду (закрепление)  
- игры с использованием выдоха в воду. В различных условиях, использование снарядов, игрушек. Введение элементарных соревнований  
- упражнение на всплывание (закрепление)  
- движения ногами, лёжа на груди с опорой о бортик бассейна, вспомогательные снаряды, поднимая и опуская голову  
- движения ногами, лёжа на спине, с неподвижной опорой на различной глубине (опираясь о борт бассейна, лёжа в воде с опорой на предплечья)  
- движения ногами в скольжении на груди (по типу кроля), с постепенным увеличением глубины воды, с задержкой на выдохе, с выдохом в воду, держа руки в различных положениях  
- выполнение гребковых движений руками в скольжении, по типу различных облегчённых, а также спортивных способов (по типу кроля). Без выноса из воды, с выносом (попытки), попеременные, одновременные  
-выполнение гребковых движений руками в скольжении в сочетании с выдохом в воду. Без выноса из воды, с выносом (попытки), попеременные, одновременные  
- игры с использованием скольжения в воде с движениями рук, с постепенным усложнением условий выполнения: глубина, различные варианты. Использование вспомогательных снарядов: доски, надувные круги

3 неделя

- игры, связанные с погружением в воду, передвижением и ориентированием под водой  
- ныряние на различной глубине с постепенным ее увеличением. Попытки ныряния в длину и глубину. Ориентирование под водой, использование игрушек и другого инвентаря.  
Применение элементов соревнований  
- выдох в воду (закрепление)  
- игры с использованием выдоха в воду. В различных условиях, использование снарядов, игрушек. Введение элементарных соревнований  
- упражнение на всплывание (закрепление)  
- движения ногами, лёжа на спине, с неподвижной опорой на различной глубине (опираясь о борт бассейна, лёжа в воде с опорой на предплечья)  
- движения ногами в скольжении на груди (по типу кроля), с постепенным увеличением глубины воды, с задержкой на выдохе, с выдохом в воду, держа руки в различных положениях  
- движения ногами в скольжении на спине (по типу кроля), с постепенным увеличением глубины воды, с задержкой на выдохе, с выдохом в воду, держа руки в различных положениях  
- выполнение гребковых движений руками в скольжении, по типу различных облегчённых, а также спортивных способов (по типу кроля). Без выноса из воды, с выносом (попытки), попеременные, одновременные  
- выполнение гребковых движений руками в скольжении, по типу различных облегчённых, а также спортивных способов (по типу кроля). Без выноса из воды, с выносом (попытки), попеременные, одновременные



-выполнение гребковых движений руками в скольжении в сочетании с выдохом в воду. Без выноса из воды, с выносом (попытки), попеременные, одновременные
4 неделя
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры, связанные с погружением в воду, передвижением и ориентированием под водой</li> <li>- ныряние на различной глубине с постепенным ее увеличением. Попытки ныряния в длину и глубину. Ориентирование под водой, использование игрушек и другого инвентаря.</li> </ul> <p>Применение элементов соревнований</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выдох в воду (закрепление)</li> <li>- игры с использованием выдоха в воду. В различных условиях, использование снарядов, игрушек. Введение элементарных соревнований</li> <li>- упражнение на всплытие (закрепление)</li> <li>- движения ногами, лёжа на спине, с неподвижной опорой на различной глубине (опираясь о борт бассейна, лёжа в воде с опорой на предплечья)</li> <li>- движения ногами в скольжении на груди (по типу кроля), с постепенным увеличением глубины воды, с задержкой на выдохе, с выдохом в воду, держа руки в различных положениях</li> <li>- движения ногами в скольжении на спине (по типу кроля), с постепенным увеличением глубины воды, с задержкой на выдохе, с выдохом в воду, держа руки в различных положениях</li> </ul> <p>-выполнение гребковых движений руками в скольжении в сочетании с выдохом в воду. Без выноса из воды, с выносом (попытки), попеременные, одновременные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с использованием скольжения в воде с движениями рук, с постепенным усложнением условий выполнения: глубина, различные варианты. Использование вспомогательных снарядов: доски, надувные круги</li> <li>- проведение диагностики умения скользить на груди в сочетании с работой ног по типу кроля</li> </ul>
<b>Май</b>
1 неделя
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры, связанные с погружением в воду, передвижением и ориентированием под водой</li> <li>- ныряние на различной глубине с постепенным ее увеличением. Попытки ныряния в длину и глубину. Ориентирование под водой, использование игрушек и другого инвентаря.</li> </ul> <p>Применение элементов соревнований</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выдох в воду (закрепление)</li> <li>- игры с использованием выдоха в воду. В различных условиях, использование снарядов, игрушек. Введение элементарных соревнований</li> <li>- упражнение на всплытие (закрепление)</li> <li>- движения ногами, лёжа на спине, с неподвижной опорой на различной глубине (опираясь о борт бассейна, лёжа в воде с опорой на предплечья)</li> <li>- движения ногами в скольжении на груди (по типу кроля), с постепенным увеличением глубины воды, с задержкой на выдохе, с выдохом в воду, держа руки в различных положениях</li> <li>- выполнение гребковых движений руками в скольжении, по типу различных облегчённых, а также спортивных способов (по типу кроля). Без выноса из воды, с выносом (попытки), попеременные, одновременные</li> <li>- выполнение гребковых движений руками в скольжении, по типу различных облегчённых, а также спортивных способов (по типу кроля). Без выноса из воды, с выносом (попытки), попеременные, одновременные</li> </ul>
2 неделя
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с использованием выдоха в воду. В различных условиях, использование снарядов, игрушек. Введение элементарных соревнований</li> <li>- упражнение на всплытие (закрепление)</li> <li>- движения ногами, лёжа на спине, с неподвижной опорой на различной глубине (опираясь о</li> </ul>

борт бассейна, лёжа в воде с опорой на предплечья)

- движения ногами в скольжении на груди (по типу кроля), с постепенным увеличением глубины воды, с задержкой на выдохе, с выдохом в воду, держа руки в различных положениях
- движения ногами в скольжении на спине (по типу кроля), с постепенным увеличением глубины воды, с задержкой на выдохе, с выдохом в воду, держа руки в различных положениях
- выполнение гребковых движений руками в скольжении, по типу различных облегчённых, а также спортивных способов (по типу кроля). Без выноса из воды, с выносом (попытки), попеременные, одновременные

3 неделя

- игры, связанные с погружением в воду, передвижением и ориентированием под водой
- ныряние на различной глубине с постепенным ее увеличением. Попытки ныряния в длину и глубину. Ориентирование под водой, использование игрушек и другого инвентаря.

Применение элементов соревнований

- выдох в воду (закрепление)
- игры с использованием выдоха в воду. В различных условиях, использование снарядов, игрушек. Введение элементарных соревнований
- упражнение на всплывание (закрепление)
- движения ногами, лёжа на спине, с неподвижной опорой на различной глубине (опираясь о борт бассейна, лёжа в воде с опорой на предплечья)
- выполнение гребковых движений руками в скольжении, по типу различных облегчённых, а также спортивных способов (по типу кроля). Без выноса из воды, с выносом (попытки), попеременные, одновременные
- выполнение гребковых движений руками в скольжении, по типу различных облегчённых, а также спортивных способов (по типу кроля). Без выноса из воды, с выносом (попытки), попеременные, одновременные
- выполнение гребковых движений руками в скольжении в сочетании с выдохом в воду. Без выноса из воды, с выносом (попытки), попеременные, одновременные

4 неделя

- игры, связанные с погружением в воду, передвижением и ориентированием под водой
- ныряние на различной глубине с постепенным ее увеличением. Попытки ныряния в длину и глубину. Ориентирование под водой, использование игрушек и другого инвентаря.

Применение элементов соревнований

- выдох в воду (закрепление)
- игры с использованием выдоха в воду. В различных условиях, использование снарядов, игрушек. Введение элементарных соревнований
- упражнение на всплывание (закрепление)
- движения ногами, лёжа на спине, с неподвижной опорой на различной глубине (опираясь о борт бассейна, лёжа в воде с опорой на предплечья)
- движения ногами в скольжении на груди (по типу кроля), с постепенным увеличением глубины воды, с задержкой на выдохе, с выдохом в воду, держа руки в различных положениях
- движения ногами в скольжении на спине (по типу кроля), с постепенным увеличением глубины воды, с задержкой на выдохе, с выдохом в воду, держа руки в различных положениях
- выполнение гребковых движений руками в скольжении, по типу различных облегчённых, а также спортивных способов (по типу кроля). Без выноса из воды, с выносом (попытки), попеременные, одновременные

1. **Физкультурно-спортивное развитие** детей реализуется так же через программу «**Шахматы. Первый год**» (Методические рекомендации по обучению игре в шахматы для педагогов дошкольных образовательных организаций/ автор-сост. А. М. Гафт; Авт. учреждение доп. проф.образования Ханты-Манс.авт. окр. – Югры «Институт развития образования». – Ханты-Мансийск: АУ «Ин-т развития образования», 2015).

Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

<b>Шахматы. Перспективный план работы.</b>	
<b>Сентябрь</b>	<p>Продолжать знакомить детей с историей возникновения шахмат. Расширять представление детей о шахматной игре.</p> <p>Расширять представление детей о шахматной игре в жизни людей. Прививать интерес к шахматам.</p> <p>Познакомить детей с шахматной нотацией, познакомить с записью положения фигур на шахматной доске. Воспитывать уверенность в себе.</p> <p>Повторить и закрепить знания детей о шахматных фигурах, шахматной доске. Развивать память, внимание, любознательность. Развивать мелкую моторику руки. Воспитывать аккуратность при выполнении задания.</p>
<b>Октябрь</b>	<p>Познакомить детей с «Ладьей». Место ладьи в начальном положении. Развивать интерес к шахматной игре.</p> <p>уточнить и расширить представление о шахматной фигуре «ладья»;</p> <p>Повторить и закрепить знания детей о шахматных фигурах, шахматной доске. Развивать память, внимание, любознательность.</p> <p>познакомить с новым понятием «Взятие», «Нападение»;</p> <p>Продолжать знакомство с «шахматным» алфавитом, упражнять в нахождении «адреса» шахматного поля. Знакомство с ценностью фигур: относительная и абсолютная сила.</p> <p>Учить складывать числа в пределах 10</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>Знакомство детей с шахматной фигурой «слон», вспомнить место слона в начальном положении, ход слона, что такое белопольные и чернопольные слоны.</p> <p>Показать детям как слон выполняет взятие. Закрепить полученные знания посредством дидактических игр.</p> <p>Закреплять полученные знания о шахматных фигурах «ладья» и «слон» в игровой практике на шахматной доске. Упражнять в умении взаимодействовать между фигурами на шахматной доске.</p> <p>Продолжать формировать знания о шахматной фигуре «Слон», ходах слона, взятии. Совершенствовать умение самостоятельно выполнять задания, кратко и точно выражать мысли.</p>

<b>Декабрь</b>	<p>Познакомить детей с шахматной фигурой «конь». Место коня в начальной позиции. Ход коня, взятие. Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «конь», вспомнить полученные знания на предыдущем занятии (место коня в начальной позиции, ход коня, взятие). Упражнять в ходе коня и во взятии. Учить детей правильно понимать и решать поставленную перед ними учебную задачу.</p> <p>Упражнять в ходе коня и во взятии. Учить детей правильно понимать и решать поставленную перед ними учебную задачу.</p>
<b>Январь</b>	<p>Познакомить детей с новой шахматной фигурой «ферзь». Путем анализа и сравнения подвести к пониманию относительной силы фигуры. Упражнять в ориентировки на плоскости. Активизировать мыслительную деятельность при решении шахматных задач. Закреплять полученные знания детей о шахматной фигуре «ферзь» в игровой практике. Учить детей выполнять правила ведения шахматной партии. Учить детей понимать и правильно решать поставленную учебную задачу.</p> <p>Продолжить знакомить детей с шахматной фигурой ферзь, вспомнить место ферзя в начальной позиции, как ходит фигуру ферзь, закрепить полученные знания посредством дидактических игр.</p>
<b>Февраль</b>	<p>Познакомить детей с «пешкой». Место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе.</p> <p>Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «пешка, вспомнить место в начальном положении, ход пешки, взятие, правило «взятие на проходе».</p> <p>Познакомить с новым понятием – «превращение пешки». Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.</p> <p>Повторить и закрепить знания детей о шахматной фигуре пешка, слон и ладья.</p>
<b>Март</b>	<p>Познакомить детей с шахматной фигурой «король». Место короля начальной позиции. Ход короля. Взятие</p> <p>Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «король». Дать новое понятие – «контролируемое» поле. Развивать внимание.</p> <p>Знакомство с возможностями защиты и нападения. Упражнять детей в игре с королем и пешками против короля.</p> <p>Учить детей понимать поставленную задачу. Закреплять полученные знания посредством практических и индивидуальных заданий. Воспитывать дружеские взаимоотношения вовремя игры.</p>
<b>Апрель</b>	<p>Познакомить детей с новым понятием «рокировка», «длинная», «короткая».</p> <p>Познакомить с правилами рокировки. Закреплять полученные знания посредством дидактических игр-заданий. Развивать способность саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач. Учить правильно, реагировать на проигрыш и победу.</p> <p>Познакомить детей с новым понятием «шах», тремя вариантами защиты от шаха. Учить находить позиции, в которых объявлен шах, в ряду остальных, где шаха нет. Закрепить новые знания посредством индивидуальных игр – заданий, учить детей правильно понимать поставленную задачу и самостоятельно решать.</p>
<b>Май</b>	<p>Познакомить с новым понятием «мат». Учить находить позиции, в которых объявлен мат, в ряду остальных, где мата нет. Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.</p> <p>Вспомнить значение понятия «мат». Познакомить с новым понятием - «мат в один ход».</p> <p>Учить определять среди остальных фигур в шахматной позиции ту, которая объявляет (ставит) мат в один ход неприятельскому королю.</p> <p>Познакомить детей с новыми понятиями – «ничья и пат». Показать несколько вариантов шахматной игры, которые приводят к ничейной позиции. Учить находить позиции, в которых есть пат, в ряду остальных, где пата нет. Воспитывать самостоятельность в выполнении учебной задачи.</p>

2. **Познавательное развитие** детей реализуется так же через национальную образовательную программу «Социокультурные истоки» (программа «Воспитание на социокультурном опыте») (авторы: И.А. Кузьмин, профессор Российской Академии естественных наук, г. Москва, А.В. Камкин, профессор Вологодского государственного педагогического университета, г. Вологда)

Программа «Социокультурные истоки», обеспечивает активное усвоение детьми дошкольного возраста системы ценностей, социальных норм и правил в единстве мотивационного, когнитивного и деятельностно-практического компонента их жизнедеятельности. «Истоки» ориентированы на принцип единства деятельности, сознания и личности. Программа создает условия для того, чтобы перевести категории Истоков в практическую плоскость, и, путем совместной деятельности с родителями присоединить детей и их семьи к единым социокультурным и духовно-нравственным ценностям.

Программа «Социокультурные истоки» развивает у детей познавательные интересы к темам социокультурного и нравственного характера; способствует общему интеллектуальному развитию детей; расширяет их кругозор; формирует целостную картину мира.

**Целью** программы является привнесение в отечественное образование духовно-нравственной основы, способствующей выходу на целостное развитие личности.

задачи программы «Социокультурные истоки» являются:

- Приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители (законные представители), педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность;
- Организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- Развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений;  Создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру;;
- Обеспечение преемственности в работе дошкольной организации и школы.  Разностороннее, полноценное и гармоничное развитие личности ребенка с учетом особенностей развития.

<b>Перспективный план работы.</b>			
<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>	<b>Задачи</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>Верность родной земле (ч. 1)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа в круге. Беседа с детьми на основе прочитанной былины «Илья Муромец»</li> <li>2. Ресурсный круг. «За что люди благодарны защитникам Земли русской»</li> <li>3. Оформление страницы Альбома «Славный могучий богатырь»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Первоначальное освоение духовно нравственной категории «Вера»</li> <li>2. Развитие мотивации на общение в группе</li> <li>3. Формирование у детей представление о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего</li> </ol>
<b>Октябрь</b>	<b>Верность родной Земле</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа в круге. Беседа о подвигах богатырей на основе былин «Бой с несметной ратью под Киевом»</li> <li>2. Рассматривание картины В. М. Васнецова «Три богатыря»</li> <li>3. Работа в паре «Защитник отечества»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее освоение духовно нравственной категории «Вера»</li> <li>2. Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению</li> <li>3. Развитие представления о верности родной земле</li> </ol>
<b>Ноябрь</b>	<b>Радость послушания</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Гуси лебеди» Работа в круге: беседа с детьми о послушании на основе сказок</li> <li>2. «Радость послушания» Работа в микро группах с родителями</li> <li>3. Оформление страницы альбома «Радость послушания»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 0</li> <li>2. Развитие у детей мотивации к послушанию.</li> <li>3. Развитие у детей адекватной самооценки</li> </ol>
<b>Декабрь</b>	<b>Светлая Надежда</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Божий дар» Работа в круге. Беседа с детьми о празднике Рождества на основе произведений</li> <li>2. «Рождественское чудо» Ресурсный круг</li> <li>3. Оформление страницы альбома «Рождественское чудо»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Освоение духовно нравственной категории «Надежда»</li> <li>2. Формирование у детей доброго, заботливого отношения к природе.</li> <li>3. Развитие умения слушать друг друга.</li> <li>4. Развитие целостного восприятия+</li> </ol>
<b>Январь</b>	<b>Доброе согласие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа в круге. Беседа с детьми о согласии на основе произведения А. Нечаева «Саночки»</li> <li>2. Работа в паре «Строим дом»</li> <li>3. Оформление страницы альбома «Доброе согласие»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее освоение духовно нравственной категории «Надежда»</li> <li>2. Развитие у детей умения приходить к единому согласию, договариваться.</li> <li>3. Развитие мотивации к сотрудничеству и взаимодействию</li> </ol>
<b>Февраль</b>	<b>Добрые друзья</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Крепкая дружба» Работа в круге: разговор о дружбе и друзьях. Чтение русской народной сказки «Зимовье зверей»</li> <li>2. «Настоящий друг» Работа в паре «Кого можно назвать настоящим другом?»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Любовь».</li> <li>2. Развитие умения проявлять доброе отношение друг к другу.</li> <li>3. Развитие у детей умения договариваться, приходить к единому мнению.</li> </ol>

Март	Добрые дела	1. «Добрые дела». Работа в круге: разговор о том, почему важно совершать добрые дела на основе сказки П. Ершова «Конек – горбунок» 2. Работа в паре «Добрые дела». 3. Оформление страницы альбома «Добрые дела»	1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Любовь». 2. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. 3. Формирование мотивации на совершение добрых поступков
Апрель	Мудрое слово	1. «А за ним такая гладь – ни морщинки не видать» Работа в круге: разговор о мудрости и мудрых людях (на основе прочитанных сказок, знакомых пословиц и поговорок). 2. «Кого можно назвать мудрым?» Ресурсный круг Речевая игра «Доскажи словечко». Оформление страницы альбома «Мудрое слово»: воспитатель записывает пословицу или поговорку	1. Первоначальное знакомство с социо-культурной категорией «Мудрость». 2. Развитие у детей умения слушать и слышать друг друга. 3. Формирование потребности в социальном соответствии. 4. Развитие эмоциональной сферы ребенка
Май	Мудрые люди	1. «Кого в вашей семье можно назвать мудрым?» Работа в круге (беседа) 2. «Мудрость рядом с нами». Ресурсный круг Оформление страницы альбома «Мудрый наказ»	1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Мудрость». 2. Воспитание у детей доброго, уважительного отношения к бабушкам и дедушкам. 3. Формирование потребности в социальном соответствии (на примере жизни своих близких).

**3. Познавательное развитие** детей реализуется так же через **«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»** Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет.

**Цель Программы** — помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Основные задачи Программы:

- Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:
- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
  - уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
  - осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
  - признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);

- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

<b>Планируемые результаты освоения</b>	<b>Программы в процессе</b>
нравственно-трудового и экономического воспитания дети начинают осознавать смысл таких базисных качеств экономической деятельности людей, как экономность, бережливость, рациональность, деловитость, трудолюбие.	
Экономическое воспитание старших дошкольников не предполагает подготовки будущих экономистов. Оно ставит цели, близкие и нужные каждому человеку, его семье, окружению.	
Экономическое образование, по большому счету, призвано воспитывать хозяина — собственной жизни, своей семьи, страны, человека, способного разбираться как в домашнем хозяйстве, так и в базовых принципах, на которых строятся производственные и товарно-денежные отношения, народное хозяйство страны в целом. Для экономического образования на ступени дошкольного детства на первом месте, конечно, стоит индивидуально-семейная экономическая грамотность и формирование элементарных экономических навыков. В отдаленной же перспективе стоит цель — воспитать человека, умеющего и желающего много и активно трудиться, честно зарабатывать деньги и любящего свою страну.	

Реализация программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» осуществляется в режимных моментах.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Построение предметно-развивающей среды в подготовительной группе в соответствии с ФГОС.**

Образовательная среда в группе предполагает специально-созданные условия, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Направление деятельности и развитие ребенка зависит от нас, взрослых – от того, как устроена предметно-пространственная организация их жизни, из каких игрушек и дидактических пособий она состоит, каков их развивающий потенциал и даже от того, как они расположены. Все, что окружает ребенка, формирует его психику, является источником его знаний и социального опыта. Поэтому, именно мы, взрослые, берем на себя ответственность создать условия, которые способствуют полной реализации развития детей, их возможностей, способностей по всем психофизиологическим параметрам, т. е. организации предметно-пространственной развивающей среды.

Под предметно-развивающей средой понимают определенное, пространство, организованно оформленное и предметно-насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и



духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Мы, педагоги, стремимся создать в группе условия для совместной деятельности детей и взрослого, для самостоятельной деятельности воспитанников, учитывая особенности развития каждого ребенка.

**Предметно – пространственная развивающая среда** организована с учётом требований ФГОС, где чётко прослеживаются все пять образовательных областей:

- социально-коммуникативная,
- познавательная,
- речевая,
- художественно-эстетическая,
- физическая.

**Принципы построения предметно – пространственной среды:**

- принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
- принцип активности, самостоятельности, творчества;
- принцип стабильности, динамичности;
- принцип комплексирования и гибкого зонирования;
- принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
- принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
- принцип открытости – закрытости;
- принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Пространство нашей группы организовано в виде хорошо разграниченных «уголков, зон, центров», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Мы используем гендерный подход к организации предметно-развивающей среды группы.

Оснащение центров, уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Центры активности организованы на основе **интеграции** содержания и видов деятельности по следующим направлениям. Центры организованы и представлены с учётом индивидуальных особенностей детей и их чувственного опыта, информационного багажа, т.е. теоретической и понятийной осведомлённости ребёнка. Подобранный наглядно - дидактический материал дает детям представление о целостной картине мира, о тесных взаимосвязях, и взаимодействии всех объектов.

### **Художественно - эстетическое развитие**

В центре «Творческая мастерская» для развития детей подобраны различные картинки, рисунки с изображением поделок, варианты оформления изделий, схемы с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок, изделия народного искусства, репродукции и т. п. Это дает детям новые идеи для своей

продуктивной деятельности, а так же предполагает овладение умением работать по образцу. В данном центре находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации (бумага, картон, трафареты, краски, кисти, клей, карандаши, фломастеры, салфетки, ножницы, раскраски, пластилин, дидактические игры и т. п.). Большинство из перечисленных материалов помещается в специально отведенном шкафу. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии. К данному центру имеется свободный доступ.

В группе имеется уголок для выставки детских рисунков «Юные художники», для детского творчества «Умелые ручки», материал меняется в соответствии с тематическим планированием.

### **Речевое развитие.**

**Центр «Мир книги»** включает в себя книжный уголок. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе. В нём находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели. Главный принцип подбора книгоиздательской продукции – минимум текста – максимум иллюстраций. В книжном уголке помещается фотография писателя, с творчеством которого дети знакомятся в данный момент и его литературные произведения.

**В центре «Грамотности»** находятся различные дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки, картотеки по развитию речи (артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры, пословицы, поговорки и т.д.), зеркала, имеется пособие «Занимательное солнышко», где дети могут самостоятельно закреплять знакомые звуки, составлять слоги и т. д. Речевая развивающая среда – это, особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребенка.

### **Познавательное развитие.**

**Центр «Экологии»** включает в себя экологическую деятельность. Данный центр содержит в себе различные виды комнатных растений, на которых удобно демонстрировать видоизменения частей растения, инструменты по уходу за этими растениями: фартуки, палочки для рыхления, металлические детские грабли и лопатки, пульверизатор, лейки и др. Для всех растений оформлены паспорта с условными обозначениями. Весной мы с детьми размещаем на подоконнике комнатный мини – огород «Огород на окне». Помимо комнатных растений, в данном центре присутствуют различные дидактические игры экологической направленности, серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир», коллекции природного материала, муляжей овощей и фруктов, насекомых и т. д. Важным составляющим уголка природы является календарь природы и погоды. Оформлены макеты. Все составляющие макета мобильны, т. е. в режиме хранения он представляет собой панно и коробку с материалами. Дети по своему желанию наполняют содержанием макет разными растительными

элементами и малыми архитектурными формами. Работа с макетами способствует развитию творческого мышления и развитию задатков ландшафтного дизайна.

**Центр опытно-экспериментальной деятельности** представлен многообразием коллекций (грунт, камни, минералы, семена, крупы и т. д.). В нем находится материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, микроскопы, компасы, мензурки, мерные стаканчики, лейки, песочные часы, аптечные весы и т. д. В процессе экспериментальной деятельности по выращиванию растений ведутся дневники наблюдений, в которых дети с помощью воспитателя фиксируют выводы по результатам ежедневного наблюдения. Наши маленькие «почемучки» будут превращаться в любознательных испытателей, проводить несложные опыты, определять свойства различных природных материалов.

**Центр «Математики» (игротека)** имеет важные развивающие функции. В данном центре располагаются нормативно - знаковый материал: магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, представлены, как различные виды мозаик, так и современные пазлы. Достаточно широкий выбор игр на развитие мелкой моторики рук. При выборе игр предпочтение отдавалось способности игр стимулировать развитие детей. Игровое оборудование создаёт насыщенную, целостную среду с достаточным пространством для игр. В данном центре размещен разнообразный занимательный материал с тем, чтобы каждый из детей смог выбрать для себя игру по интересам.

В **«Нравственно-патриотическом» центре** помещена государственная символика родного города, Ханты - Мансийского округа и России. В нем находятся пособия, отражающие многонациональность нашей Родины, иллюстрационный материал по ознакомлению детей с климатическими зонами России, образцы народного декоративно-прикладного искусства и т. д. Оформлен уголок родного края, в котором дети могут познакомиться с традициями, культурой и бытом жителей нашего края. В уголок родного края входит художественная литература по краеведению, оформлен альбом «Мой город», «Моя семья» и др.

**«Строительный» (конструктивный) центр**, хоть и сосредоточен на одном месте и занимает немного пространства, он достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор) можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность, как с подгруппой детей, так и индивидуально. В группе расположен центр строительно-конструктивных игр, в котором в большом разнообразии представлены различные виды и формы конструкторов. Наши воспитанники самостоятельно при реализации своих замыслов используют схемы и модели построек. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания. Мобильность данного центра позволяет детям разворачивать сюжет игры за его пределами. Это позволяет детям комфортно чувствовать себя в любом уголке группы.

**«Музыкально - театрализованный» центр** - это важный объект развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей. В театре дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Здесь размещаются ширма, различные виды театров. Дети - большие артисты, поэтому с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителей. Он представлен различного вида театрами (кукольный, теневой, настольный, бибабо, пальчиковый). Здесь размещены маски,

атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации дети изготавливают самостоятельно. Музыкальное развитие ребёнка сводится не только к занятиям с педагогом, но и возможностью самостоятельно играть, импровизировать, свободно музицировать. Для этого в группе создан музыкальный центр «Веселые нотки». Который помогает нашим воспитанникам переносить полученный на музыкальных занятиях опыт в другие условия, помогает утвердиться чувству уверенности в себе, активности, инициативе.

#### **Социально-личностное развитие.**

Происходит формирование у детей основ культуры общения, закрепления знаний об окружающей действительности и жизни в социуме, через решение проблемных ситуаций через игровую, театрализованную деятельность, ОБЖ.

**В центре «Сюжетно – ролевых игр»**оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». В связи с тем, что игровые замыслы старших дошкольников весьма разнообразны, вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно-ролевых игр. Игровой материал помещен в коробки с условными обозначениями, дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобное для них место, для свободного построения игрового пространства. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям. Макеты переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном для ребенка месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещаются в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).

**Центр «Безопасности»** отражает безопасность дома, на улице (ПДД) и пожарную безопасность. Он оснащён необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми. Хорошим дидактическим пособием служит специально оборудованный столик с разметкой улиц и дорог, и дополнительным набором мелкого строительного материала и дорожных знаков. Создание центра безопасности в группе помогает детям в ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения, и формированию ценностей здорового образа жизни.

#### **Физическое развитие.**

**Центр «Если хочешь быть здоров!»**содержит в себе как традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное), изготовленное руками педагогов и родителей. Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей - ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств. На современном этапе развития, возникла необходимость размещения в данном центре игр и пособий по приобщению старших дошкольников к навыкам здорового образа жизни. Данный Центр пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, состояние здоровья детей.

Поиск инновационных подходов к организации предметно-развивающей среды продолжается, главными критериями при этом являются творчество, талант и фантазия.

### 3.2. РЕЖИМ ДНЯ

#### МАДОУ «Сказка» на 2019 - 2020 учебный год старшая группа №27

Перечень режимных моментов	Время
Прием и осмотр (осень – весна, прием на улице)	7.00–7.45
Самостоятельные игры детей	7.00–8.12
Утренняя гимнастика	8.12–8.22
Подготовка к завтраку, дежурства, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.22–8.50
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	8.50–9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00–10.10
Второй завтрак	9.30-9.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	10.10–11.30
Чтение художественной литературы	11.30–11.45
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	11.45–12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15–15.00
Подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, полдник, самостоятельные игры детей	15.00–15.30
Непосредственно образовательная деятельность (по средам кружок)	15.30–15.55
Игры, самостоятельная художественная деятельность, индивидуальная работа, прогулка (в соответствии с t <sup>0</sup> С)	15.55–16.20
Чтение художественной литературы	16.20-16.40
Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	16.40-17.00
Игры, самостоятельная художественная деятельность, индивидуальная работа	17.00–17.20
Подготовка к прогулке, прогулка (осень – весна)	17.20–18.50
Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.50–19.00

### 3.3. Расписание непрерывной образовательной деятельности

МАДОУ «Сказка» на 2019-20 учебный год старшая группа №27

Понедельник	1	9.00 – 9.25 - Развитие речи 9.35 - 10.00 - Музыка
	2	15.30 – 15.55 - Физкультура
Вторник	1	9.00 – 9.25 – ФЭМП 9.35 – 10.00 - Рисование
	2	15.30 – 15.55 - Шахматы
Среда	1	9.00 - 9.25 / 9.35 – 10.00 - Плавание 10.30 - 10.55 - Экономическое образование
	2	15.30 – 15.55 – Музыка
Четверг	1	9.00 – 9.25 – Развитие речи 9.50 – 10.15– Физкультура
	2	15.30 - 15.55 - Аппликация/ лепка
Пятница	1	9.00 - 9.25 - Познавательное развитие (1 соц. мир, 2 мир природы, 3 Пид, 4 Соц. истоки ) 10.00 - 10.25– Физкультура
	2	15.30-15.55 – Рисование



**УТВЕРЖДЕН**  
 приказом заведующего МАДОУ «Сказка»  
 от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г. № \_\_\_\_\_

**Учебный план муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
 города Когалыма «Сказка» на 2019 -2020 учебный год**

	Организованная (непрерывная) образовательная деятельность	Старшая группа		
		5-6 лет		
		Количество НОД		
		Неделя	Месяц	Учеб. год
<b>I.</b>	<b>Обязательная часть</b>			
<b>1.</b>	<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b> *			
<b>2.</b>	<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>			
	Всего	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
2.1	Расширение ориентировки в окружающем			
2.2	Игры-занятия со строительным материалом			
2.3	Игры-занятия с дидактическим материалом			
2.4	ФЦКМ - ознакомление с предмет. окружением, социальным миром - ознакомление с миром природы- позн.- исслед. деятельность	1	4	36
2.5	Формирование элементарных математических представлений	1	4	36
<b>3.</b>	<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>			
	Всего	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
3.1	Развитие речи	2	8	72
3.2	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-
	Организованная (непрерывная) образовательная деятельность	Старшая группа		
<b>4.</b>	<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>			
	Всего	<b>5</b>	<b>20</b>	<b>180</b>
	Изобразительная деятельность (аппликация)	0,5	2	18
	Изобразительная деятельность (лепка)	0,5	2	18
	Изобразительная деятельность (рисование)	2	8	72
	Музыкальная деятельность	2	8	72
<b>5.</b>	<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>			



	Всего	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>96</b>
	Развитие движений			
	Физическая культура	2	8	72
	Физическая культура на свежем воздухе	1	4	18
	<b>Итого:</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	<b>432</b>
<b>II.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательной деятельности (компонент ДОУ)</b>			
1.	«Социокультурные истоки»»	¼ познавательного занятия		
2.	«Шахматы»	1	4	36
3.	Экономическое воспитание	*	*	*
4.	Психогимнастика/// (ул. Дружбы народов, 20)	1	4	36
	«Программа обучения плаванию в детском саду» Е.К.Воронова(ул. Др. народов, 23)	1	4	36
	<b>Итого:</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
<b>III</b>	<b>Коррекционные занятия в логопедическом пункте</b>	Индивид. занятия – 2 раза по 15 мин Подгрупповые занятия по 20м.		
	<b>Коррекционные индивидуальные занятия с педагогом - психологом</b>	Индивид. занятия -2 раза по 15 мин Подгрупповые занятия 20 минут		
	<b>Всего:</b>	<b>14</b>	<b>56</b>	<b>504</b>
	<b>Объем максимальной образовательной Нагрузки в первую половину дня</b>	<b>45 мин</b>		
	<b>Недельный объем образовательной нагрузки</b>	<b>6 часов 15 минут</b>		
	<b>Длительность НОД</b>	не более 25 минут		

Пояснения: \* Интегрируется во все виды организованной образовательной деятельности, осуществляется ежедневно в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, во взаимодействии взрослого с детьми, самостоятельной деятельности и оздоровительной работе.

Физическая культура на свежем воздухе\* в средних, подготовительных группах в корпусе по ул. Др. народов, 23 заменена занятием в бассейне

**Образовательная нагрузка по возрастам**  
**Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в разных возрастных группах**

**В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-от 15.05.2013 п.12**

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки ( СанПиН 2.4.1.3049-13)

Возраст	Длительность НОД	В день	Количество часов неделю	Количество НОД в неделю	
Старшая группа 5-6 лет	не более 25 минут	45 минут	5ч. 50 минут	14	I,II половина дня

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

**Учебный план по реализации программы «Социокультурные истоки»  
в 2019-2020 учебном году**

Группа	Количество занятий		
	в неделю	в месяц	в год
3-4 лет (1 год обучения)	В режимных моментах в течение дня (ежедневно)	1	9
4-5 лет (2 год обучения)	В режимных моментах в течение дня (ежедневно)	1	9
5-6 лет (3 год обучения)	В режимных моментах в течение дня (ежедневно)	1	9
6-7 лет	В режимных моментах в течение дня (ежедневно)		



### 3.5. Циклограмма планирования образовательной деятельности

#### ПОНЕДЕЛЬНИК

#### СТАРШАЯ ГРУППА

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	время
<b>УТРО</b>	Работа по развитию речи (ОС) Наблюдения, труд в уголке природы (рыхление полив комнатных растений) Артикуляционная гимнастика Хороводные народные игры Беседы, рассматривание иллюстраций	Работа по развитию речи (ЗКР) Наблюдения, труд в уголке природы (рыхление полив комнатных растений) Беседа и рассматривание иллюстраций об окружающем (предметном мире) Дидактические игры	Работа по развитию речи (ГСТ) Наблюдения, труд в уголке природы (рыхление, полив комнатных растений) Артикуляционная гимнастика Хороводные народные игры Беседы, рассматривание иллюстраций	Работа по развитию речи (СР) Наблюдения, труд в уголке природы (рыхление, полив комнатных растений) Беседа и рассматривание иллюстраций об окружающем (мир природы) Дидактические игры	78
<b>Утренняя гимнастика</b>					10
	НОД	НОД	НОД	НОД	75+25
<b>Самостоятельная игровая деятельность</b>					10
<b>ПРОГУЛКА</b>	Наблюдение за: Погодой Художественное слово Подвижная игра (бег, метание) Труд в природе Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за: Ветром Художественное слово Подвижная игра (бег, метание) Труд в природе Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за: Солнцем Художественное слово Подвижная игра (бег, метание) Труд в природе Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за: Небом Художественное слово Подвижная игра (бег, метание) Труд в природе Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	55 + 90
<b>Чтение художественной литературы</b>					20
<b>Подъем, пробудка, закаливание</b>					30
<b>2 ПОЛОВИНА ДНЯ</b>	Работа по ППБ СХД (лепка) Самост. подвижные игры Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия	Работа по ПДД СХД (рисование) Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа	Работа по ППБ СХД (аппликация) Самост. подвижные игры Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия	Работа по ПДД СХД (конструирование из природного материала) Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа	65
<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах), Самостоятельная деятельность детей</b>					90
<b>Общественно-полезный труд, самообслуживание</b>					15
<b>Итого</b>					9ч.20м. (560 мин)

**ВТОРНИК****СТАРШАЯ ГРУППА**

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>время</b>
<b>УТРО</b>	Работа по развитию речи (ОС) Самост.игры малой подвижности Игры с настольным строителем Закрепление знаний о мире социально-нравственных отношений: детский сад Пальчиковые игры	Работа по развитию речи (З.К.Р.) Самост.игры малой подвижности Игры с настольным строителем Закрепление знаний о мире социально-нравственных отношений: моя семья Словесные игры	Работа по развитию речи (ГСР) Самост.игры малой подвижности Игры с настольным строителем Закрепление знаний о мире социально-нравственных отношений: мой город Пальчиковые игры	Работа по развитию речи(СР) Самост.игры малой подвижности, с настольным строителем Закрепление знаний о мире социально-нравственных отношений: моя страна Словесные игры	78
<b>Утренняя гимнастика</b>					10
	НОД	НОД	НОД	НОД	75+25
<b>Самостоятельная игровая деятельность</b>					10
<b>ПРОГУЛКА</b>	Наблюдение за: Транспортom Художественное слово Подвижная игра (бег, метание) Хозяйственно-бытовой труд Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за: Погодой Целевая прогулка Художественное слово Подвижная игра (бег, метание) Хозяйственно-бытовой труд Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за: Деревьями Транспортom с беседой ПДД Художественное слово Подвижная игра (бег, метание) Хозяйственно-бытовой труд Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за: Солнцем Экскурсия в природу Художественное слово Подвижная игра (бег, метание) Хозяйственно-бытовой труд Самост. игры детей	55+90
<b>Чтение художественной литературы</b>					20
<b>Подъем, побудка, закаливание</b>					30
<b>2 ПОЛОВИНА ДНЯ</b>	Настольно-печатные игры Работа в уголке книг Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия СХД (лепка)	Настольно-печатные игры Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа Знакомство с народно-прикладным искусством СХД (рисование)	Вечер сказок (Вечер загадок) Работа в уголке книг Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия СХД (рисование)	Музыкально-дидактические игры Знакомство с народно-прикладным искусством Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа СХД (рисование)	65
<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах), Самостоятельные игры детей</b>					90
<b>Общественно-полезный труд, самообслуживание</b>					15
<b>Итого</b>					9ч.20м. (560 мин.)

## СРЕДА

## СТАРШАЯ ГРУППА

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	время
УТРО	Игры в уголке математике Беседа об обязанностях дежурных Наблюдения, труд в уголке природы Самост.словесные игры Артикуляционная гимнастика	Беседа и рассматривание иллюстраций о природе Беседа об обязанностях дежурных Самост.дидактические игры Наблюдения, труд в уголке природы Артикуляционная гимнастика	Беседа и рассматривание иллюстраций о школе Беседа об обязанностях дежурных Самост.дидактические игры о природе Наблюдения, труд в уголке природы Артикуляционная гимнастика	Беседа и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Дидактические игры по ознакомлению с окружающим миром Наблюдения, труд в уголке природы Артикуляционная гимнастика	78
<i>Утренняя гимнастика</i>					10
	НОД	НОД	НОД	НОД	75+25
<i>Самостоятельная игровая деятельность</i>					10
ПРОГУЛКА	Наблюдение за живыми объектами: Птицы Художественное слово Подвижные игры (с бегом) Трудовые поручения Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живыми объектами: Собака Художественное слово Подвижные игры (с мячом) Трудовые поручения Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живыми объектами: Кошка Художественное слово Подвижные игры (с бегом) Трудовые поручения Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живыми объектами: В соответствии времени года Художественное слово Самост.подвижные игры Трудовые поручения Индивидуальная работа	55 + 90
<i>Чтение художественной литературы (планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином, в том числе по программе «Социокультурные истоки»)</i>					20
<i>Подъем, пробудка, закаливание</i>					30
2 ПОЛОВИНА ДНЯ	Самост.дидактические игры познавательного характера (Соц.истоки) Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Игра-экспериментирование	Самост.настольные игры познавательного характера Индивидуальная работа Словесные игры (Соц.истоки) Игры с конструктором и мозаикой	Тематический вечер (Соц.истоки) Самост.дидактические игры по экологии Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Режиссерские игры	Чтение и беседа по ОБЖ Индивидуальная работа Самост. игры со строительным и природным материалом Игра-драматизация (Соц.истоки)	65
<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах), Самостоятельные игры детей</i>					90
<i>Общественно-полезный труд, самообслуживание</i>					15
<i>Итого</i>					9ч.20м. (560 мин.)

**ЧЕТВЕРГ**

**СТАРШАЯ ГРУППА**

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>время</b>
<b>УТРО</b>	Рассматривание книг, альбомов (Экон.образование) Беседа о труде взрослых.Индивидуальные трудовые поручения. (Экон.обр) Самост.хороводные игры Работа по развитию речи (Э.обр)	Ситуативная беседа(Экон.обр) Беседа о труде взрослых.Индивидуальные трудовые поручения. (Экон.обр) Самост.хороводные игры Работа по развитию речи (Экон.обр)	Беседа и рассматривание иллюстраций (Экон.обр) Беседа о труде взрослых.Индивидуальные трудовые поручения. (Экон.обр) Самост.хороводные игры Работа по развитию речи (СР)	Беседа и рассматривание иллюстраций(Экон.обр) Беседа о труде взрослых.Индивидуальные трудовые поручения. (Экон.обр) Самост.хороводные игры Работа по развитию речи(ЗКР)	78
<i>Утренняя гимнастика</i>					10
	НОД	НОД	НОД	НОД	75+25
<i>Самостоятельная игровая деятельность</i>					10
<b>ПРОГУЛКА</b>	Наблюдение за живой природой: Цветы Подвижные игры (с прыжками) Подвижные игры с бегом (игры эстафеты) Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию основных движений Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живой природой: Огород Подвижные игры (с бегом) Подвижные игры с бегом (игры эстафеты) Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию основных движений Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живой природой: Деревья Подвижные игры (с прыжками) Подвижные игры с бегом (игры эстафеты) Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию основных движений Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живой природой: Насекомые, трава Подвижные игры (с бегом) Подвижные игры с бегом (игры эстафеты) Трудовые поручения Самостоятельные игры детей	55+90
<i>Чтение художественной литературы(планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином, в том числе по программе «Экономическое образование»)</i>					20
<i>Подъем, побудка, закаливание</i>					30
<b>2 ПОЛОВИНА ДНЯ</b>	Конструирование (Экон.обр) Индивидуальная работа Руководство сюжетно-ролевыми играми(Экон.обр) Работа в книжном уголке	Конструирование Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Руководство сюжетно-ролевыми играми(Экон.обр) Беседы, рассматривание иллюстраций(Экон.обр)	Конструирование(Экон.обр) Индивидуальная работа Руководство сюжетно-ролевыми играми(Экон.обр) Работа в книжном уголке	Конструирование Тематические вечера(Эк.обр) Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Руководство сюжетно- ролевыми играми(Экон.обр)	65

<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах), Самостоятельные игры детей</i>	90
<i>Общественно-полезный труд, самообслуживание</i>	15
<i>Итого</i>	9ч.20м. (560 мин.)

**ПЯТНИЦА**

**СТАРШАЯ ГРУППА**

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>время</b>
<b>УТРО</b>	Беседы и рассматривание иллюстраций: об экономии воды, тепла, электроэнергии Самост.игры малой подвижности Артикуляционная гимнастика Настольно-печатные игры	Беседа и рассматривание иллюстраций: об явлениях общественной жизни Артикуляционная гимнастика Самост.настольно-печатные игры Работа по развитию речи (СР)	Беседа и рассматривание иллюстраций: об охране природы и животных Артикуляционная гимнастика Самост.настольно-печатные игры Беседы, рассматривание иллюстраций по безопасности	Беседа и рассматривание иллюстраций: по ОБЖ и валеологии Артикуляционная гимнастика Самост.игры малой подвижности Настольно-печатные игры	78
<i>Утренняя гимнастика</i>					10
	НОД	НОД	НОД	НОД	75+25
<i>Самостоятельная игровая деятельность</i>					10
<b>ПРОГУЛКА</b>	Наблюдение за трудом взрослых Подвижные игры (лазание) Трудовые поручения Индивидуальная работа Художественное слово Самостоятельные игры детей	Наблюдение за трудом взрослых Подвижные игры (бег) Трудовые поручения Индивидуальная работа Художественное слово Самостоятельные игры детей	Наблюдение за трудом взрослых Подвижные игры (лазание) Трудовые поручения Индивидуальная работа Художественное слово Самостоятельные игры детей	Наблюдение за трудом взрослых Подвижные игры (бег) Трудовые поручения Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	55 + 90
<i>Чтение художественной литературы</i>					20
<i>Подъем, побудка, закаливание</i>					30
<b>2 ПОЛОВИНА ДНЯ</b>	Труд в уголке природы Театрализованные игры Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр	Труд в уголке природы Игры - драматизации Индивидуальная работа Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр Проведение опытов, игры-экспериментирования	Труд в уголке природы Театрализованные игры Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр	Труд в уголке природы Индивидуальная работа Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр Проведение опытов, игры-экспериментирования Игры - драматизации	65
<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах,) Самостоятельная деятельность детей</i>					90
<i>Общественно-полезный труд, самообслуживание</i>					15



*Итого*

9ч.20м.  
(560 мин.)

### 3.6. Комплексно-тематическое планирование на 2019-2020 учебный год

	Тема месяца	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Сентябрь</b>					
Ст. гр.	<i>До свидания, лето, здравствуй, детский сад!</i>	«День знаний»	«Книги и библиотеки»	«Давайте познакомимся» (профессии сотрудников детского сада)	«Здравствуй, осень» <b>Педагогический мониторинг</b>
<b>Октябрь</b>					
Ст. гр.	<i>Осень</i>	«Труд людей осенью» (сельское хозяйство)	«Природу надо беречь» (живая - неживая природа)	<b>Педагогический мониторинг</b>	«Давайте познакомимся» (профессии сотрудников д / сада)
<b>Ноябрь</b>					
Ст. гр.	<i>Я - гражданин</i>	Моя страна Россия	Мой край родной	Я вырасту здоровым	Я и моя семья
<b>Декабрь</b>					
Ст. гр.	Здравствуй, зимушка зима	Русские обычаи (взаимопомощь, сострадание, гостеприимство)	Природа зимой	Профессии людей	Встречаем новый год
<b>Январь</b>					
Ст. гр.	<i>Зима</i>		На улицах зимнего города (ПДД, транспорт)	Деятельность людей зимой на селе и в городе	Экспериментирование с водой и льдом
<b>Февраль</b>					
Ст. гр.	<i>День защитника Отечества</i>	Детям о российской армии	Военные профессии	День защитника Отечества	Мальчики и девочки (гендерные представления)
<b>Март</b>					
Ст. гр.	<i>Международный женский день</i>	8 марта – женский день	Правила этикета	Народные праздники на Руси. Масленица	Мужские и женские профессии
<b>Апрель</b>					
Ст. гр.	<i>Весна</i>	День здоровья	День космонавтики	<b>Педагогический мониторинг</b> Весна идет, весне дорога	<b>Педагогический мониторинг</b> Живая и неживая природа весной
<b>Май</b>					
Ст. гр.	<i>Весна</i>		День победы!	«Моя Югра – моя планета»	Берегите природу

### 3.7. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА МЕСЯЦ СЕНТЯБРЬ

День недели	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	Развитие речи	25	2.09.19г «Здравствуй, детский сад!»	09.09.19г «Как мы провели лето»	16.09.19г	23.09.16г Мониторинг	30.09.19г Мониторинг
	Музыка	25					
	Физкультура	25					
Вторник	ФЭМП	25	3.09.19г «Будем мы сейчас считать»  Рисование по замыслу «История о шахматах»	10.09.16г «Как мы учимся считать» Выразительный и ловкий карандаш «Шахматная доска»	17.09.19г Мониторинг «Мониторинг»	24.09.16г  Мониторинг «Мониторинг»	
	Рисование	25					
	Шахматы	25					
Среда	Плавание	25	4.09.19г	11.09.19г	18.09.19г Мониторинг «Мониторинг»	25.09.16г Мониторинг Мониторинг	
	Экономическое образование	25					
	Музыка	25					
Четверг	Развитие речи	25	5.09.19г «Мы дети старшей группы»  «Цветок»	12.09.19г «Пересказ сказки «Лиса и рак»  «Ёжик из шишки»	19.09.19г Мониторинг «Мониторинг»	26.09.16г Мониторинг	
	Физкультура	25					
	Аппликация/лепка	25					
Пятница	Познавательное развитие	25	6.09.19г «День знаний»  Выразительный и ловкий карандаш	13.09.19г «Экскурсия в библиотеку»  «Осеннее дерево»	20.09.19г Мониторинг «Мониторинг»	27.09.16г Мониторинг Мониторинг	
	Физкультура	25					
	Рисование	25					

## ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА МЕСЯЦ ОКТЯБРЬ

День Недели	НОД	Вре мя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельн ик	Развитие речи Музыка Физкультура	25		07.10.19г «ЗКР: дифференциация звуков (ц-с)	14.10.19г рассказывание о личных впечатлениях «Наши игрушки»	21.10.19г составление рассказа по скороговорке	28.10.19г Заучивание стих-я А. Пушкина «Уж небо осенью дышало»
		25					
		25					
Вторник	ФЭМП  Рисование  Шахматы	25	01.10.19г «Повторение. Счет и от счет до пяти»	08.10.19г «Счет до .5геометрические фигуры»	15.10.19г «Образование чисел 4 и 5»	22.10.19г «Закрепление представление о пройденных цифрах»	29.10.19 г «Знакомство с овалом»
		25	«Унылая пора....»	Рисование с натуры. Осенние листья (краски осени).	Пушистые детеныши животных. «Ладья»	Загадки с грядки.  «Ладья»	Крошки – осьминожки «Ладья»
		25	«Начальная расстановка фигур на доске»	«Начальная расстановка фигур на доске»			
Среда	Плавание Экономическое образование Музыка	25	02.10.19г	09.10.19г	16.10.19г	23.10.19г	30.10.19 г
		25					
		25					
Четверг	Развитие речи Физкультура Аппликация/ лепка	25	03.10.19г Составление сюж. рассказа по картине «Кошка с котятами»	10.10.19г Заучивание стихотв И. Белоусова «Осень»	17.10.19г Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют»	24.10.19г «Строим дом» Составление сюжетного рассказа по картине «Мишка косолапый по лесу идет»	31.10.19 г чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»
		25	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	«Блюдо с фруктами»	«Осеннее дерево»		
Пятница	Познавательн ое развитие Физкультура  Рисование	25	04.10.19г «Труд людей осенью»	11.10.19г «Берегите природу»	18.10.19г «Какая бывает осень?»	25.10.16г «Верность родной Земле»	
		25					
		25	«Ветка рябины»	«Пасмурный осенний день»	«Деревья в нашем парке»	«Что нам Осень принесла»	

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА МЕСЯЦ НОЯБРЬ**

День недели	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	Развитие речи	25		04.11.19г «Составление рассказов на темы стих-й»	11.11.19г «Пересказ литературного произведения «Всё здесь» Я. Тайц	18.11. 19г «Составление рассказа на заданную тему»	25.11. 19г «Творческое рассказывание «Как медвежонок потерял сапожки»
	Музыка	25					
	Физкультура	25					
Вторник	ФЭМП	25		05.11. 19г «сравнение предметов по толщине»	12.11. 19г «Образование чисел 6 и 7, счет до 7»	19.11. 19г «Ориентировка в пространстве»	26.11. 19г «Число и цифра 6»
	Шахматы	25		«Слон»	«Слон»	«Слон»	«Конь»
Среда	Плавание	25		06.11. 19г	13.11. 19г	20.11. 19г	27.11. 19г
	Рисование	25		«Игра-экспериментирование с краскам».	«Кого встретил колобок»	«Кто и как создает рисунки в книгах»	«Лиса – кумушка и лисонька – голубушка»
	Музыка	25					
Четверг	Развитие речи	25		07.11. 19г «Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята» «Дома на нашей улице» (а)	14.11. 19г «Ежи» «Составление рассказа по картине «Вылепи свою любимую игрушку»	21.11. 19г «Викторина по сказкам К.Чуковского «У дедушки Корнея» «Машины едут по улице» (а)	28.11.19г «Наш д/сад» рассказывание из коллективного опыта «Лепка «Олешек»
	Физкультура	25					
	Аппликация/ лепка	25					
Пятница	Познавательное развитие		01.11.19г «Профессии сотрудников д/с»	08.11.19г «Моя страна Россия»	15.11.19г «Мой родной город»	22.11.19г «Здоровье надо беречь»	29.11.19г «Радость послушания»
	Физкультура			«Игра-экспериментирование с краскам».	«Прилетели птицы в сад»	«Кто и как создает рисунки в книгах»	«Лиса – кумушка и лисонька – голубушка»
	Рисование		«Закат солнца»				

## ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА МЕСЯЦ ДЕКАБРЬ

День недели	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	Развитие речи Музыка Физкультура	25	02.12.19г Составление рассказа на тему «Домашние животные»	09.12.19г Пересказ украинск сказки «Рукавичка»	16.12.19г чтение сказки В. Одоевский «Мороз Иванович»	23.12.19г Составление рассказа на тему «Игры зимой»	30.12.19г Викторина «Путешествие в мир сказки»
		25					
		25					
Вторник	ФЭМП Шахматы	25	03.12.19г «Четырех угольник»	10.12.19г «Счет предметов в разных направлениях»	17.12.19г «Счет по осязанию на слух»	24.12.19г «Прямой и обратный счет до 6»	31.12.19г Число и цифра 7»
		25	«Конь»	«Конь»	«Ферзь»	«Ферзь»	«Ферзь»
Среда	Плавание Рисование Музыка	25	04.12.19г	11.12.19г	18.12.19г	25.12.19г	
		25	Игрушки не простые глиняные,расписные	«Зимний лес»	«Перчатки»	«Снегурочка возле елочки»	
		25					
Четверг	Развитие речи Физкультура Аппликация/лепка	25	05.12.19г Заучивание стихотворения Е. Трутнева «Первый снег» «Чайный сервиз для кукол» (л)	12.12.19г Составление рассказа по картине «Река замерзла»	19.12.19г пересказ рассказа Н Калининой «Про снежный колобок»	26.12.19г рассказывание из опыта «Деду Морозу закажем подарок»	
		25		«Снеговик»	«Котенок» (л)	«Новогодняя открытка»	
Пятница	Познавательное развитие Физкультура Рисование	25	06.12.19г «Русские традиции»	13.12.19г «Зима в лесу»	20.12.19г «Все профессии важны»	27.12.19г «Светлая надежда»	
		25					
		25		«Дымковский конь»	«Зимний лес»	«Волшебные снежинки»	«Снеговик спешит на праздник»

## ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА МЕСЯЦ ЯНВАРЬ

День недели	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	Развитие речи	25		06. 01.19г Чтение сказки «Зимняя пирушка» Н. Павловой	13.01.19г Пересказ сказки «Петух да собака».	20. 01.19г Составление описательного рассказа «Зима»	27. 01.19г Творческое рассказывание новая серия мультфильма «Ну, погоди!»
	Музыка	25					
	Физкультура	25					
Вторник	ФЭМП	25		07. 01.19г «Сравнение предметов по ширине и длине» «Пешка»	14. 01.19г «Счет в пределах 7»  «Пешка»	21. 01.19г «Измерение длинны предмета с помощью условной меры»» «Пешка»	28. 01.19г «Ориентировка в пространстве»  «Король»
	Шахматы	25					
Среда	Плавание	25	01. 01.19г	08. 01.19г	15. 01.19г	22. 01.19г «Белая береза под моим окном»	29.01.19г «Весело качусь я под горку в сугроб»
	Рисование	25		Рисование по замыслу	«Знакомство с жанрами живописи «Зима»		
	Музыка	25					
Четверг	Развитие речи	25	02.01.19г	09. 01.19г «Рассказывание по серии сюжетных картин» «Зайчик» (л)	16. 01.19г Составление рассказа по картине «Северные олени»  «Рыбки плавают в пруду»	23. 01.19г Пересказ сказки «Лиса и кувшин»  «Лепим рыбок»	30.01.19гСоставление рассказа на заданную тему  «Птицы на ветках»
	Физкультура Аппликация/ лепка	25					
Пятница	Познавательное	25	03.01.19г	10.01.19г «Безопасность на дороге»	17.01.17г «Труд людей на селе и в городе зимой»	24. 01.19г «Волшебница вода»  «Весло качусь я под горку в сугроб»	31.01.19г «Доброе согласие»  Дом, в котором я живу. (2 занятия)
	Физкультура	25					
	Рисование	25		Творчество Е. Чарушина	Жанры живописи «Зимние краски»		

## ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА МЕСЯЦ ФЕВРАЛЬ

День Недел	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	Развитие речи	25	03.02.19г «Ознакомление с предложением»	10.02.19г Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребятами»	17.02.19г Рассказывание по предложенной теме	24.02.19г «Пересказ рассказа «Пехота» Л. Касиль»	
	Музыка	25					
	Физкультура	25					
Вторник	ФЭМП	25	04.02.19г «Цифры от 1 до 10»	11.02.19г «Счет до 7 и обратно»	18.02.19г «Деление целого на части»	25.02.19г «Число и цифра 8»	
	Шахматы	25	«Король»	«Король»	«Рокировка»	«Рокировка»	
Среда	Плавание	25	05.02.19г Дом, в котором я живу. (2 занятия)	12.02.19г Терем – теремок, кто в тереме живет.	19.02.19г «Волшебные краски»	26.02.19г «Гжельская роспись. Пир на весь мир»	
	Рисование	25					
	Музыка	25					
Четверг	Развитие речи	25	06.02.19г «Пересказ рассказа «Пожарные собаки»	13.02.19г Составление рассказа по набору игрушек военной тематике»	20.02.17г «Пересказ рассказа С. Я Маршак «Рассказ о не известном герое»	27. 02.19г Звуковая культура речи: Звуки (Ж, Ш)	
	Физкультура Аппликация/ лепка	25					
Пятница	Познавательное	25	07.02.19г «Детям о российской армии»	14.02.19г «Знакомство со службой пограничника»	21.02.17г «Наши защитники»	28.02.19г «Добрые друзья»	
	Физкультура	25					
	Рисование	25					



**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА МЕСЯЦ МАРТ**

День недели	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	Развитие речи Музыка Физкультура	25	02.03.19г Заучивание стих «Посидим в тишине»	09.03.19г	16.03.19г Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»	23.03.17г Чтение сказок народов севера «Айога» «Кукушка»	30.03.17г Заучивание стих Ф. Тютчев «Зима не даром злится»
		25	Е Благинина				
		25					
Вторник	ФЭМП Шахматы	25	03.03.19г «Сравнение чисел»	10.03.19г «Счет в пределах 8»	17.03.19г «Состав чисел 5 и 6 из единиц» «Шах»	24.03.17г «Число и цифра 9» «Шах»	31.03.17г «Порядковый счет» «Шах»
		25	«Ценность фигур»	«Ценность фигур»			
Среда	Плавание Рисование Музыка	25	04.03.19г	11.03.19г	18.03.19г	25.03.17г	
		25	«Подарок маме»	«Милой мамочки портрет»	«Подснежник»	«Городецкая роспись»	
		25					
Четверг	Развитие речи Физкультура Аппликация/ лепка	25	05.03.19г «Мамочка любимая»	12.03.19г Рассматривание и составление рассказов о предметах	19.03.19г Составление рассказа «Как цыпленок заблудился»	26.03.17г ЗКР: Дифференциация звуков (ц-ч)	
		25	рассказывание из личного опыта «Подарок маме»	«Кувшинчик с цветами» (л)	«Ваза с ветками»	«Птицы на кормушке»	
Пятница	Познавательное Физкультура Рисование	25	06.03.19г «Мамин праздник»	13.03.19г «Правила на всю жизнь»	20.03.19г «Традиции россиян»»	27.03.17г «Добрые дела»	
		25	«Букет сирени»	«Тюльпаны для мамы»	«Городецкая роспись»		
		25					

## ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА МЕСЯЦ АПРЕЛЬ

День недели	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	Развитие речи	25		06.04. 19г «Пересказ рассказа «Ласточка» Г. Снегирев»	13.04. 19г Мониторинг	20.04. 19г Мониторинг	27.04.19гЗКР: Дифференциация звуков (Л,Р)
	Музыка	25			Мониторинг	Мониторинг	
	Физкультура	25					
Вторник	ФЭМП	25		07.04. 19г«Ориентировка на листе бумаги»	14.04. 19г Мониторинг	21.04. 19г Мониторинг	28.04.19г «Сравнение предметов»  «Мат»
	Шахматы	25		«Мат»	Мониторинг	Мониторинг	
Среда	Плавание	25	01. 04. 19г «Чудесные превращения кляксы»	08.04. 19г «Кумушка – лиса»	15.04. 19г Мониторинг	22.04. 19г Мониторинг	29.04.19г
	Рисование	25					
	Музыка	25					
Четверг	Развитие речи	25	02.04. 19г «Заучивание стих. Ф. Тютчев «Весенние воды» «Космические продукты» (л)	09.04. 19гПридумывание рассказа на тему «Космическое путешествие» «Ракета летит к звездам»	16.04. 19г Мониторинг	23. 04. 19г Мониторинг	30.04.19гПересказ сказки В Сутеева «Кораблик»
	Физкультура Аппликация/ лепка	25					
Пятница	Познавательное	25	03.04. 19г «Здоровье – наше богатство» «Сирень для мамочки»	10.04. 19г «Первый в космосе»  В звездном мире ракета.	17.04. 19г Мониторинг	24.04. 19г Мониторинг	
	Физкультура	25					
	Рисование	25					

### ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА МЕСЯЦ МАЙ

День недели	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	Развитие речи	25			18.05.19г «Составление рассказа на тему: «Как Сережа нашел щенка»	25.05.19г Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»	
	Музыка Физкультура	25 25					
Вторник	ФЭМП	25		12.05.19г «Счет до девяти»	19.05.19г «Дни недели»	26.05.19г «Число и цифра 10»	
	Шахматы	25		«Мат»	«Ничья»	«Правила хорошего тона»	
Среда	Плавание	25	06.05.19г	13.05.19г	20.05.19г	27.05.19г	
	Рисование	25	«Рисование по потешкам .Солнышко»	«Весенний цветок»	«Наш город — Когалым	Кот Василий	
	Музыка	25					
Четверг	Развитие речи	25	07.05.19г	14.05.19г	21.05.19г «Заучивание стих М. Исаковский «Поезжай за моря океаны»	28. 05.19г « Заучивание стихотворения «Пограничники»	
	Физкультура Аппликация/ лепка	25	Составление рассказа по картине В М Васнецова «Богатыри» «Цветной салют» (л)	«Составление рассказа на предложенную тему»  «Весенний ковер» (а)	«Как человек охраняет природу» «Зоопарк»» (л)	«Почему лед не тонет»  «Загадки» (а)	
Пятница	Познавательное	25	08.05.19г «Этот День Победы»	15.05.17г «Югорский край»	22.05.19г «Береги природу»	27.05.19г «Мудрые люди»	
	Физкультура	25					
	Рисование	25	«Праздничный салют»	Наш город — Когалым	«Радуга»	«Зеленый май»	

### 3.8. ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ИТОГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

<b>ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ИТОГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b> в соответствии с комплексно-тематическим планированием	
<b>Сентябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развлечение: «День встречи друзей после лета»</li> <li>2. Спортивное развлечение: «Веселые игры и забавы»</li> <li>3. Вечер стихов: «Золотая осень»</li> <li>4. Реализация проекта «Богатыри земли русской» <i>(в течение учебного года)</i></li> </ol>
<b>Октябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развлечение: «Силушка русская»</li> <li>2. Викторина: «В поисках сокровищ» (математика)</li> <li>3. Утренник: «Как дети Осень выручали»</li> <li>4. Развлечение: «Собираем урожай»</li> </ol>
<b>Ноябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Литературный вечер: «Птичий крик не слышен боле...»</li> <li>2. Развлечение: «Уроки мудрой Совушки»</li> <li>3. Вечер загадок: «Умники и умницы»</li> <li>4. Спектакль: «Илья Муромец и Добрыня Никитич»</li> </ol>
<b>Декабрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Кукольный спектакль: «Приключение снеговика»</li> <li>2 Игротека подвижных игр: «Играем, веселимся, радуемся!»</li> <li>3 Вечер загадок: «Зимний вечер»</li> <li>4 Утренник: «Зимушка зима»</li> </ol>
<b>Январь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Спортивное развлечение: «Быстрые, сильные, смелые!»</li> <li>2 Викторина: «Птичий базар»</li> <li>3 Вечер стихов «Пришла, красавица зима!»</li> <li>4. Развлечение: «Спички – детям не игрушки!»</li> </ol>
<b>Февраль</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Развлечение: «Путешествие в страну «Здоровья»</li> <li>2 Викторина: «Сказочная страна»</li> <li>3 Спортивное развлечение: «Зимняя олимпиада»</li> <li>4 Развлечение: «Страна ПДДейка»</li> </ol>
<b>Март</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Утренник:</li> <li>2 Вечер загадок: «Весна и весенние месяцы»</li> <li>3 Кукольный спектакль: «Красная шапочка»</li> <li>4 Развлечение «Верность земле русской»</li> </ol>
<b>Апрель</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Развлечение: «Математическая мозаика»</li> <li>2 Викторина: «В мире сказок»</li> <li>3 Спортивное развлечение: «Спорт, спорт, спорт!»</li> <li>4 Вечер стихов: «Весна, весна на улице!»</li> </ol>
<b>Май</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Развлечение: «Этот праздник День победы»</li> <li>2 Викторина: «Знатоки весенних цветов»</li> <li>3 Спортивное развлечение: «Веселые старты»</li> <li>4 Кукольный спектакль: «Заюшкина избушка»</li> </ol>

### **3.9 Учебно – методическое обеспечение образовательного процесса**

**Методическое обеспечение программы (программы и методические пособия) дошкольного образования по выполнению годовых задач:**

#### **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду
- Комарова Т.С., Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду
- Куцакова Л.В. Нравственно- трудовое воспитание в детском саду

#### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью
- Ефанова З.А. «Познание предметного мира»
- Дыбина О.Б. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
- Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи»
- Арапова – Пискарева Н.А. «Формирование элементарных математических представлений»
- Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений»
- Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду»
- Гончарова Е.В. «Экология для малышей»
- Рыжова Н.А. «Наш дом - природа»
- Николаева С.Н. «Юный эколог»

#### **Образовательная область «Речевое развитие».**

- Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе»
- Гербова В.В. «Развитие речи и общения детей в детском саду»
- Ушакова О.С. «Знакомство дошкольников с литературой»
- Ушакова О.С. «Программа по развитию речи в детском саду»
- Рабочие тетради Д.Денисовой, Ю Дорожина «Прописи для дошкольников»

#### **Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»**

- Комарова Т.С. «Художественное творчество. Занятия по изобразительной деятельности»
- Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество»
- Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия»
- Буренина А.И. «Ритмическая пластика для дошкольников»
- Дубровская Е.А. «Ступеньки музыкального развития»

#### **Образовательная область «Физическое развитие».**

- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.
- Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду».
- Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду.
- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.
- Глазырина Л.А. «Физическая культура дошкольникам»
- Осокина Т.И. «Обучение плаванию в детском саду»

